

## 5 학년 학부모 가이드

5 학년을 통해, 학생은 다음에의 개념과 학습기술 교습을 받습니다.

### 과학

1 차 성적 산출 기간	2 차 성적 산출 기간
<p>성적산출기간 동안, 학생은 물질의 특성을 알아 본다. 학생은 물질을 관찰하고 측정하여 물질의 성질을 토대로 하여 구분하고 물질을 섞으면 새로운 물질이 되는지를 결정한다. 학생은 또한:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• 화학 반응 시 물체의 질량이 변하는지를 조사한다.</li> <li>• 신비한 물체를 찾아본다.</li> </ul>	<p>성적산출기간 동안, 학생은 전자파에 대해 알아보며 과학자와 엔지니어의 일과 연결해 학습한다. 전파 모형을 사용하여 전파가 먼거리로 전달되는 방법을 조사하고 인공위성의 궤도에 관해서 알아본다. 학생은 또한:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• 의사소통 기기를 디자인한다.</li> <li>• 인공위성 미션을 계획한다.</li> </ul>
3 차 성적 산출 기간	4 차 성적 산출 기간
<p>성적산출기간 동안, 학생은 태양과 별들로부터의 전자기파와 지구에서 나오는 중력을 조사한다. 학생은 또한:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• 인공위성을 위한 태양열 전자판을 디자인한다.</li> <li>• 특정 화물을 탑재한 축소 인공위성 모형을 만들고 개선한다.</li> </ul>	<p>성적산출기간 동안, 학생은 유전되는 특징을 알아 본다. 식물과 동물이 부모인 모체로부터 이어받은 특징이 있고 환경이 이에 영향을 줄 수 있다는 것을 알아내기 위해 데이터를 분석한다. 학생은 또한:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• 대대로 유전되는 특징의 모형을 만든다.</li> <li>• 유전되는 특징을 이용하여 강아지 모형을 만든다.</li> </ul>

### 사회

1 차 성적 산출 기간	2 차 성적 산출 기간
<p>성적산출기간 동안, 학생은 개인과 그룹이 갖는 관점을 조사한다. 학생은 정부가 어떻게 경제에 영향을 주는지를 배운다. 학생은 또한:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• 식민시대 미국의 경제 시스템을 설명한다.</li> <li>• 미국 독립혁명의 원인을 분석한다.</li> </ul>	<p>성적산출기간 동안, 학생은 미국 헌법의 개조를 이끈 사건에 관해 알아 본다. 학생은 새 형태의 정부를 요구하는 경제적 압력과 노예제도에 관해 알아 본다. 학생은 또한:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• 식민시대 미국의 경제 시스템을 설명한다.</li> <li>• 미국 독립혁명의 원인을 분석한다.</li> </ul>
3 차 성적 산출 기간	4 차 성적 산출 기간
<p>성적산출기간 동안, 학생은 인간의 신체적 특징과 오늘날의 정착 패턴과의 관계성을 학습한다. 학생은 영토의 취득에서 정부가 하는 역할을 알아본다. 학생은 또한:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• 지역을 비교한다.</li> <li>• 미국과 메릴랜드의 인구증가, 이민, 정착패턴을 분석한다.</li> </ul>	<p>성적산출기간 동안, 학생은 역사적으로 Maryland 에서 생산되고 소비되는 물건과 서비스를 알아 본다. 학생은 Maryland 의 일반적인 상업과 기술이 무엇인지 알아 본다. 학생은 또한:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• 과학기술의 변화가 Maryland 의 제조와 소비에 어떤 영향을 주었는지 설명한다.</li> <li>• 금융에 대한 지식과 이해력을 키운다.</li> </ul>

### 미술

1-4 차 성적 산출 기간 - 미술로의 창조와 연결	1-4 차 성적 산출 기간 - 미술로의 표현 및 반응
<p>성적산출 기간 동안, 학생은 그림 그리기, 색칠하기, 프린트 만들기, 콜라주/믹스 미디어와 조각/세라믹 미디어를 통해 작품을 만든다. 학생에게 개인적으로 의미가 있고 독특한 작품을 만든다. 학생은 또한:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• 신념과 가치에 따라 작품이 어떻게 바뀌는지를 설명한다.</li> </ul>	<p>성적산출기간 동안, 학생은 미술사, 미술평론, 미학과 큐레이션에 관해 배웁니다. 학생은 큰 아이디어가 변화와 변형에 어떻게 관련되는 지를 알아보고 이들의 연결고리를 안다. 학생은 또한:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• 전시할 작품을 선택하고 어떻게 그 작품이 전시 기준에 부합하는지 설명한다.</li> </ul>

## 5 학년 학부모 가이드

5 학년을 통해, 학생은 다음에의 개념과 학습기술 교습을 받습니다.

<ul style="list-style-type: none"> <li>미술 도구, 미디어와 작업공간을 사용할 때 적절한 미술기법 및 절차를 선택한다.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>시간이 지남에 따라 미술 작품이 어떻게 변하였는지 보여주는 개인 컬렉션을 공유한다.</li> </ul>
--	--

### 정보처리 및 활용능력

1 차 성적 산출 기간	2 차 성적 산출 기간
<p>성적산출 기간 동안, 학생은 새로 배운 내용을 다양한 형태로 나눈다. 학생은 또한:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>자료 리스트 작성을 위해 적절하고 수용할만한 인용 스타일을 사용한다.</li> </ul>	<p>성적산출기간 동안, 학생은 리소스를 알고 질문을 만든다. 학생은 또한:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>정보를 기록하고 나눈다.</li> <li>인정된 인용 스타일을 사용하여 자료 리스트를 작성한다.</li> </ul>
3 차 성적 산출 기간	4 차 성적 산출 기간
<p>성적산출 기간 동안, 학생은 사용한 자료의 질을 평가, 분석한다. 학생은 자료를 찾고 선택한다. 학생은 또한:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>다양한 형태의 정보를 공유한다.</li> <li>새 지식을 윤리적으로 생성한다.</li> </ul>	<p>성적산출기간 동안, 학생은 사용한 자료의 질을 평가, 분석한다. 학생은 질문을 만들고 질문을 개선합니다. 학생은 또한:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>인터뷰나 설문조사를 통해 새 정보를 만든다.</li> <li>새 지식을 윤리적으로 생성한다.</li> </ul>

### 음악

1 차 성적 산출 기간	2 차 성적 산출 기간
<p>성적산출기간 동안, 학생은 환합 음색과 다이내믹 수준을 맞춘다. 학생은 또한:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>교실에 있는 특정 악기를 보거나 듣고 구별한다.</li> <li>표준 음악(12 마디 블루스)와 특정 역사적 사건을 연결한다.</li> </ul>	<p>성적산출기간 동안, 학생은 솔페지오나 다른 비슷한 시스템을 사용하여 단순한 멜로디를 연주한다. 학생은 또한:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>짧은 멜로디절을 받아쓴다.</li> <li>기준에 따라 연주를 평가한다.</li> </ul>
3 차 성적 산출 기간	4 차 성적 산출 기간
<p>성적산출기간 동안, 학생은 성악 기능과 기술을 배운다. 학생은 또한:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>다른 구성의 같은 노래를 부른다.</li> <li>악기를 사용하여 다양한 소리의 짧은 음악을 즉흥적으로 연주한다.</li> </ul>	<p>성적산출기간 동안, 학생은 솔페지오나 다른 비슷한 시스템을 사용하여 높은 음자리표의 다른 음역의 멜로디를 읽고 연주한다. 학생은 또한:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>오리지널 음높이와 리듬을 사용하여 멜로디를 만들고 기보한다.</li> </ul>

### 체육

1 차 성적 산출 기간	2 차 성적 산출 기간
<p>성적산출기간 동안, 학생은 드리블, 가슴으로 하는 패스, 바운스 패스, 목표물로 던지기를 한다. 에어로빅 운동의 단계를 알고 배운다. 학생은 또한:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>신체단련에 관한 정보를 분석하고 신체단련 목표를 성취하기 위한 유연성 운동을 안다.</li> </ul>	<p>성적산출기간 동안, 학생은 목표물에서 멀어지면서 공을 던지고 잡는다. 학생은 또한:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>아래로부터 하는 서브를 연습한다.</li> <li>신체 활동 목표를 세우고 모니터하고 조정한다.</li> </ul>

## 5 학년 학부모 가이드

5 학년을 통해, 학생은 다음에의 개념과 학습기술 교습을 받습니다.

3 차 성적 산출 기간	4 차 성적 산출 기간
<p>성적산출기간 동안, 학생은 여러 요소의 연속 텀블링을 한다. 학생은 또한:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• 창의적 춤을 만든다.</li> <li>• 갈등 해결을 연습해본다.</li> </ul>	<p>성적산출기간 동안, 학생은 선을 넘어온 공을 앞토스와 백핸드로 친다. 학생은 또한:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• 정지된 공을 골프채로 친다.</li> <li>• FITT 원칙(빈도, 강도, 시간, 종류)을 적용한다.</li> </ul>

### 보건

1 차 성적 산출 기간	2 차 성적 산출 기간
<p>성적산출기간 동안, 학생은 정신적, 정서적 건강 요소를 적용하여 자신에 대한 생각과 타인과의 관계를 증진한다. 학생은 또한:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• 개인의 건강과 스트레스 예방에 대해 토의한다.</li> <li>• 약, 담배, 알코올, 마리아나의 사용, 비사용, 남용을 검토한다.</li> </ul>	<p>성적산출기간 동안, 학생은 소비자의 지식, 능력, 방법/전략을 사용하여 개인적 건강 요법을 개발한다. 학생은 또한:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• 예방과 치료 지식을 적용한다.</li> <li>• 가정, 학교, 지역사회에서 안전한 삶을 촉진하는 절차를 안다.</li> </ul>
3 차 성적 산출 기간	4 차 성적 산출 기간
<p>성적산출기간 동안, 학생은 영양과 운동에 관한 지식을 사용하여 건강한 삶을 육성할 수 있는 능력을 보인다. 학생은 또한:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• 사춘기와 생식에 대해 배운다.</li> <li>• 건강한 관계들에 대해 토론한다.</li> </ul>	<p>성적산출기간 동안, 학생은 감염도를 줄이고 질병을 관리하기 위한 예방 및 치료 지식, 기술과 방법 등을 적용할 수 있는 능력을 보여준다. 학생은 또한:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• 위험 요소를 포함하는 HIV/에이즈에 관한 토론을 한다.</li> </ul>

### 커리큘럼 2.0-영어/언어영역/독해

1 차 성적 산출 기간	2 차 성적 산출 기간
<p>성적산출기간 동안, 학생은 모험 이야기와 전래동화, 비유적 언어 사용한 이야기에 나오는 등장인물에 대해 알아 본다. 도입부 요소 분석, 이야기 전개, 절정/크라이막스, 하강부와 함께 줄거리를 분석하고 서술자의 관점이 사건에 어떻게 영향을 주는지를 알아 본다. 학생은 또한:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• 실제 문장을 인용하여 추론한다.</li> <li>• 스피치를 듣고 이유와 증거를 갖추어 화자가 말하는 바를 요약한다.</li> </ul>	<p>성적 산출 기간 동안, 학생은 묘사된 사건에서 관점에 따른 영향을 분석하며 신화, 전승문학, 미스테리를 읽는다. 다양한 글을 비교하고 대조한다. 학생은 글 내의 특정 정보를 기초로 한 기술관련 문장에서 개념 간의 관계를 설명한다. 학생은 또한:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• 문맥을 사용하여 글에서 단어와 절의 의미들에 관한 힌트를 찾는다.</li> <li>• 등장인물의 반응을 사용하여 글의 주제를 유추한다.</li> </ul>
3 차 성적 산출 기간	4 차 성적 산출 기간
<p>성적산출기간 동안, 학생은 주제를 알고, 비유 언어, 주제와 관점을 알아보며 시와 사실적 픽션을 요약한다. 같은 주제의 여러 글을 읽고 여러 글에서의 정보를 통합하여 박식하게 주제에 관해 쓴다. 학생은 또한:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• 시를 읽고 일련의 스타자가 어떻게 어울려져서 시의 전체 구조를 이루는지 설명한다.</li> <li>• 작가가 글에서의 특정 관점을 뒷받침하는 이유와 증거를 어떻게 사용하는지 설명한다.</li> <li>• 글을 통한 추론을 할 때 정확한 인용을 한다.</li> </ul>	<p>성적산출 기간 동안, 학생은 드라마를 읽고 드라마 구성에서 배경이 어떻게 맞으며 문제에 직면했을 때 등장인물들이 어떻게 반응하는지 비교한다. 시와 가사의 시각적 요소와 멀티 미디어 요소가 어떻게 문장의 의미, 분위기, 아름다움에 영향을 주는지를 분석한다. 학생은 또한:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• 정보적 글의 문장 구조를 비교한다.</li> <li>• 읽고 연기한 연극의 서평을 쓰며 연극을 요약한다.</li> <li>• 시 스타일, 복합성, 양식을 분석한다.</li> </ul>

## 5 학년 학부모 가이드

5 학년을 통해, 학생은 다음에의 개념과 학습기술 교습을 받습니다.

### 커리큘럼 2.0 쓰기

1 차 성적 산출 기간	2 차 성적 산출 기간
<p>성적산출기간 동안, 학생은 모범 예문을 분석하여 이를 자신의 모형 이야기 작성에 사용한다. 학생은 글쓰기 절차를 사용하여 의견을 명확하고 일관성 있게 쓰고 이를 글을 표현하는 글을 쓰고 수정하고 편집한다. 학생은 또한:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>비교글 구조의 짧은 정보적 글을 다른 말로 바꾸어 표현하고 쓴다.</li> <li>정리와 관행으로 글을 수정한다.</li> <li>정보와 의견글에서의 발체를 사용하여 멀티미디어 프리젠테이션을 만들고 나눈다.</li> </ul>	<p>성적산출기간 동안, 학생은 장르의 특징을 포함하여 전래동화나 신화를 쓴다. 자신의 관점을 지지하는 의견의 주제나 글을 쓴다. 학생은 또한:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>문장을 필요에 따라 확대, 축소, 결합, 재조정하여 쓴 글을 수정한다.</li> <li>프린트물과 디지털 자료로부터 세부사항을 수집한다.</li> <li>정보글에 기초한 멀티미디어 프리젠테이션을 만들고 발표한다.</li> </ul>
3 차 성적 산출 기간	4 차 성적 산출 기간
<p>성적산출기간 동안, 학생은 장르를 선택하여 서술자, 등장인물, 상황, 사건에서 등장인물의 반응과 대화를 포함한 서술적 글을 작성한다. 배경 지식을 모으고, 생각을 종합하고 정리하여 짧은 의견글을 쓴다. 학생은 또한:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>간략히 시에 관한 정보를 분석하여 쓴다.</li> <li>같은 장르의 이야기들을 비교하고 대조한다.</li> <li>또래와 함께하는 교정에 참여한다.</li> </ul>	<p>성적산출기간 동안, 학생은 시를 쓰기 전에 주제에 대한 여러 정보의 글을 읽고 증거를 뽑아낸다. 리서치를 마친 후, 학생은 주제문을 만들고 주제를 지지하는 이유를 정리한다. 의견을 나누기위해 멀티미디어 프리젠테이션을 만든다. 학생은 또한:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>글의 일관성, 적절한 문법 사용, 단어 선택을 서로 검토해보는 또래 회의에 참여한다.</li> <li>주제와 주제에 맞는 세부사항을 보여주는 스피치를 작성한다.</li> </ul>

### 유레카(EUREKA) 수학

1 차 성적 산출 기간	2 차 성적 산출 기간
<p>성적산출기간 동안, 학생은 정수를 소숫점 수로 변환한다. 학생은 10분의 1 과 100분의 1 의 소숫점에서 덧셈, 뺄셈, 곱셈, 나눗셈을 자릿값을 작업에 적용한다. 학생은 자릿값 패턴과 여러 자릿수의 속성과 연합 영역을 사용한다. 학생은 또한:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>수치표현을 쓰고 해석한다.</li> <li>주어진 측정단위 중에서 다른 측정 단위로 변환한다.</li> </ul>	<p>이 성적산출기간 동안, 학생은 다른 소숫점의 분수를 더하고 빼다. 단위가 같지 않을 경우, 단위를 작은 같은 단위로 변환하여 덧셈과 뺄셈을 한다. 학생은 분수의 곱셈과 나눗셈을 시작한다. 학생은 또한:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>분수를 더하고 빼는 방법으로서 동치 분수를 사용한다.</li> </ul>
3 차 성적 산출 기간	4 차 성적 산출 기간
<p>성적산출기간 동안, 학생은 분수의 곱셈과 나눗셈을 한다. 응용문제에 영역, 선도표와 테이프 도표를 사용한다. 학생은 여러 자리의 곱셈과 소숫점 나눗셈을 배운다. 학생은 영역과 부피를 학습한다. 영역에 따라 도형을 분류한다. 학생은 또한:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>분수 곱셈과 나눗셈에서 곱하기와 나누기 개념을 이해하여 적용하고 응용한다.</li> <li>관련된 부피를 곱하고 나눈다.</li> </ul>	<p>이 성적산출기간 동안, 학생은 사분면, 도표점, 선을 알고 그린다. 주어진 선의 포인트를 사용하여 학생은 x 와 y 좌표와 비례 추론, 6 학년부터 배우는 선의 기울기 간의 공통 관계를 발견한다. 학생은 또한:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>좌표면에서의 점을 통해 실생활 문제와 수학적 문제를 푼다.</li> <li>수치표현을 쓰고 해석한다.</li> <li>패턴과 관계를 분석한다.</li> </ul>