

# Guide de l'apprentissage sur l'année du 5<sup>ème</sup> grade pour les parents

Pendant l'année du 5<sup>ème</sup> grade, les élèves reçoivent un enseignement portant sur les concepts et les aptitudes détaillés ci-dessous.

## SCIENCES

Période de notation 1	Période de notation 2
<p>Pendant la période de notation, les élèves explorent les propriétés de la matière. Ils observent et effectuent des mesures afin d'identifier des matériaux en fonction de leurs propriétés et déterminent si le mélange de substances crée de nouvelles substances. Les élèves vont également :</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Déterminer si la masse de substances change au cours des réactions chimiques.</li> <li>• Identifier des matériaux inconnus.</li> </ul>	<p>Pendant la période de notation, les élèves découvrent les pratiques des scientifiques et des ingénieurs qui explorent les ondes électromagnétiques. Ils utilisent des modèles pour étudier la manière dont les ondes peuvent transmettre des données sur de longues distances et explorent l'orbite des satellites. Les élèves vont également :</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Concevoir un appareil de communication.</li> <li>• Organiser une mission de lancement de satellite.</li> </ul>
Période de notation 3	Période de notation 4
<p>Au cours de la période de notation, les élèves étudient les ondes électromagnétiques du soleil et d'autres étoiles, ainsi que la force de gravitation exercée par la Terre. Les élèves vont également :</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Concevoir les panneaux solaires d'un satellite.</li> <li>• Construire et peaufiner un modèle de satellite miniature qui doit correspondre à une charge utile spécifique.</li> </ul>	<p>Au cours de la période de notation, les élèves explorent les caractéristiques héréditaires. Ils analysent les données pour comprendre que les plantes et les animaux possèdent des caractéristiques héritées de leurs parents, et que l'environnement peut avoir une influence sur certaines caractéristiques. Les élèves vont également :</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Modéliser le transfert de caractéristiques à travers les générations.</li> <li>• Créez un modèle de chien en utilisant des caractéristiques héréditaires.</li> </ul>

## SCIENCES SOCIALES

Période de notation 1	Période de notation 2
<p>Au cours de la période de notation, les élèves prennent part à des enquêtes sur les points de vue défendus par des individus et des groupes. Les élèves apprennent la façon par laquelle le gouvernement influence l'économie. Les élèves vont également :</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Décrire les types de systèmes économiques en Amérique coloniale.</li> <li>• Analyser les causes de la Révolution Américaine.</li> </ul>	<p>Au cours de la période de notation, les élèves examinent les événements qui ont conduit à l'adoption de la Constitution américaine. Les élèves étudient les forces économiques qui ont exigé une nouvelle forme de gouvernement et étudient l'esclavage. Les élèves vont également :</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Décrire les types de systèmes économiques en Amérique coloniale.</li> <li>• Analyser les causes de la Révolution Américaine.</li> </ul>

# Guide de l'apprentissage sur l'année du 5<sup>ème</sup> grade pour les parents

Pendant l'année du 5<sup>ème</sup> grade, les élèves reçoivent un enseignement portant sur les concepts et les aptitudes détaillés ci-dessous.

Période de notation 3	Période de notation 4
<p>Au cours de la période de notation, les élèves étudient la relation entre les caractéristiques physiques et humaines et les habitudes actuelles en matière d'occupation du territoire. Les élèves étudieront le rôle du gouvernement dans les acquisitions territoriales. Les élèves vont également :</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Comparer des régions.</li> <li>• Analyser la croissance démographique, la migration et les schémas d'établissement dans le Maryland et aux États-Unis.</li> </ul>	<p>Au cours de la période de notation, les élèves repèrent des biens et services produits ou consommés dans le Maryland durant l'histoire. Les élèves identifient les entreprises et les compétences générationnelles dans le Maryland. Les élèves vont également :</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Expliquer la façon dont des changements technologiques ont affecté la production et la consommation dans l'état du Maryland.</li> <li>• Explorer des compétences de compréhension de milieu des finances.</li> </ul>

## ART

Période de notation 1 - CREER ET SE RELIER A L'ART 4	Période de notation 1 - PRÉSENTER ET RÉAGIR A L'ART
<p>Au cours de la période de notation, les élèves s'intéressent à l'art par le dessin, la peinture, la gravure, le collage/techniques mixtes et la sculpture/céramique. Les élèves créent de l'art qui prend une dimension personnelle et singulière. Les élèves vont également :</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Expliquez comment l'art peut changer les croyances et les valeurs.</li> <li>• Sélectionner les techniques et modes opératoires de la création artistique lorsqu'ils utilisent des outils, des supports et un espace de travail.</li> </ul>	<p>Au cours de la période de notation, les élèves se consacrent à l'histoire de l'art, la critique d'art, l'esthétique et la conservation. Les élèves développent des liens en explorant de grandes idées relatives au changement et à la transformation. Les élèves vont également :</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Sélectionner une œuvre artistique à exposer et justifier comment le message véhiculé par l'artiste répond aux critères d'une exposition.</li> <li>• Partager une collection personnelle qui montre comment les œuvres artistiques ont évolué au fil du temps.</li> </ul>

## MAITRISE DE L'INFORMATION

Période de notation 1	Période de notation 2
<p>Au cours de la période de notation, les élèves partagent un nouvel apprentissage dans une variété de formats. Les élèves vont également :</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Utiliser un type de citation approprié et accepté pour créer une liste de sources.</li> </ul>	<p>Au cours de la période de notation, les élèves élaborent des questions et identifient des ressources. Les élèves vont également :</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Enregistrer et communiquer des informations.</li> <li>• Utiliser un style de citation approprié et accepté pour créer une liste de sources.</li> </ul>

# Guide de l'apprentissage sur l'année du 5<sup>ème</sup> grade pour les parents

Pendant l'année du 5<sup>ème</sup> grade, les élèves reçoivent un enseignement portant sur les concepts et les aptitudes détaillés ci-dessous.

Période de notation 3	Période de notation 4
<p>Au cours de la période de notation, les élèves identifient, évaluent et analysent la qualité des sources utilisées. Les élèves repèrent et sélectionnent des sources. Les élèves vont également :</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Communiquer des informations sous différents formats.</li> <li>• Générer de la connaissance de manière éthique.</li> </ul>	<p>Au cours de la période de notation, les élèves évaluent et analysent la qualité des sources. Ils créent et précisent leurs questions. Les élèves vont également :</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Générer des informations à partir d'entretiens et/ou de sondages.</li> <li>• Générer de la connaissance de manière éthique.</li> </ul>

## MUSIQUE

Période de notation 1	Période de notation 2
<p>Au cours de la période de notation, les élèves mélangent des timbres de voix et des niveaux dynamiques correspondants. Les élèves vont également :</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Identifier des instruments spécifiques par la vue et le son.</li> <li>• Établir des liens entre la musique standard (blues à 12 mesures) et des événements historiques spécifiques.</li> </ul>	<p>Au cours de la période de notation, les élèves interprètent une mélodie simple en utilisant un solfège ou un système comparable. Les élèves vont également :</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Noter une courte phrase mélodique qui leur est dictée.</li> <li>• Évaluer des performances selon certains critères.</li> </ul>
Période de notation 3	Période de notation 4
<p>Au cours de la période de notation, les élèves acquièrent des compétences et des techniques vocales. Les élèves vont également :</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Chanter des chansons et des chants à plusieurs.</li> <li>• Improviser une courte création instrumentale en utilisant diverses sources sonores.</li> </ul>	<p>Au cours de la période de notation, les élèves jouent des mélodies sur la portée en clé de sol de différentes manières, en utilisant un solfège ou un principe similaire. Les élèves vont également :</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Composer et noter une courte mélodie en utilisant des tons et rythmes originaux.</li> </ul>

## ÉDUCATION PHYSIQUE

Période de notation 1	Période de notation 2
<p>Au cours de la période de notation, les élèves dribblent, effectuent des passes simples ou à rebond, et tirent un ballon vers une cible avec leurs mains. Ils identifient les phases d'un entraînement d'aérobic. Les élèves vont également :</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Ils analysent des informations sur la condition physique et identifient des exercices de souplesse pour atteindre des objectifs de condition physique.</li> </ul>	<p>Au cours de la période de notation, les élèves lancent et attrapent en s'éloignant de la cible. Les élèves vont également :</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Pratiquer le service à la cuillère.</li> <li>• Établir, surveiller et modifier un objectif d'activité personnelle.</li> </ul>

# Guide de l'apprentissage sur l'année du 5<sup>ème</sup> grade pour les parents

Pendant l'année du 5<sup>ème</sup> grade, les élèves reçoivent un enseignement portant sur les concepts et les aptitudes détaillés ci-dessous.

Période de notation 3	Période de notation 4
<p>Au cours de la période de notation, les élèves se lancent dans une séquence de figures à plusieurs composantes. Les élèves vont également :</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Participer à des danses créatives ;</li> <li>• Travailler la résolution de conflit.</li> </ul>	<p>Au cours de la période de notation, les élèves frappent une balle au-delà d'une ligne d'un coup droit et d'un revers. Les élèves vont également :</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Frapper une balle stationnaire dans les airs avec un club de golf.</li> <li>• Appliquer la méthode FITT (Fréquence, Intensité, Temps passé, Type).</li> </ul>

## ENSEIGNEMENT DE LA SANTE

Période de notation 1	Période de notation 2
<p>Au cours de la période de notation, les élèves utilisent la santé mentale et émotionnelle pour améliorer leur image de soi et leurs relations avec les autres. Les élèves vont également :</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Échanger autour du sujet du bien-être personnel et de la prévention du stress.</li> <li>• Passez en revue la consommation, la non-consommation et l'abus de médicaments, de tabac, d'alcool et de marijuana.</li> </ul>	<p>Au cours de la période de notation, les élèves utilisent les connaissances, les compétences et les stratégies du consommateur pour développer des pratiques de santé personnelles. Les élèves vont également :</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Appliquer leurs connaissances en matière de prévention et d'intervention.</li> <li>• Identifier les processus qui produisent une vie en sécurité à la maison, à l'école et dans la communauté.</li> </ul>
Période de notation 3	Période de notation 4
<p>Au cours de la période de notation, les élèves démontrent leur capacité à utiliser leurs connaissances en nutrition et en forme physique pour promouvoir un mode de vie sain. Les élèves vont également :</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Étudier la puberté et la reproduction.</li> <li>• Discuter de ce qui fait des relations saines.</li> </ul>	<p>Au cours de la période de notation, les élèves démontreront leur capacité à appliquer des aptitudes et connaissances en matière de prévention et de traitement, ainsi que méthodes permettant de réduire la vulnérabilité aux maladies et améliorer leur contrôle. Les élèves vont également :</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Discuter du VIH/SIDA, y compris des facteurs de risque.</li> </ul>

# Guide de l'apprentissage sur l'année du 5<sup>ème</sup> grade pour les parents

Pendant l'année du 5<sup>ème</sup> grade, les élèves reçoivent un enseignement portant sur les concepts et les aptitudes détaillés ci-dessous.

## LECTURE DU PROGRAMME DE LECTURE 2.0

Période de notation 1	Période de notation 2
<p>Au cours de la période de notation, les élèves étudient les caractéristiques de récits d'aventures, de contes de fées et de l'utilisation du langage figuré. Ils analysent l'intrigue en mettant l'accent sur l'action naissante, le point culminant et la chute, et observent l'incidence sur les événements du point de vue du narrateur. Les élèves vont également :</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>Faire des déductions en citant avec exactitude un texte.</li> <li>Écouter un discours et synthétiser les idées défendues dans ce discours par des raisons et des preuves.</li> </ul>	<p>Au cours de la période de notation, les élèves lisent de la mythologie, de la littérature traditionnelle et des mystères pour analyser l'influence du point de vue sur la description d'événements. Ils comparent et contrastent les structures d'une variété de textes. Les élèves expliquent les relations entre les concepts d'un texte technique en fonction d'informations spécifiques contenues dans le texte. Les élèves vont également :</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>Utiliser le contexte pour trouver des indices sur la signification des mots ou des expressions d'un texte.</li> <li>Déduire le thème d'un texte en utilisant les réponses des personnages</li> </ul>
Période de notation 3	Période de notation 4
<p>Au cours de la période de notation, les élèves font des résumés de la poésie et la fiction réaliste en mettant en évidence le thème, le langage figuré et le point de vue. Ils lisent plusieurs textes du même sujet et intègrent les informations issues de différentes sources pour écrire sur un sujet en toute connaissance de cause. Les élèves vont également :</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>Lire des poèmes et expliquer comment une série de strophes s'assemblent pour donner à un poème sa structure générale.</li> <li>Expliquer comment un auteur utilise des arguments et des preuves pour étayer des points précis.</li> <li>Citer avec précision un texte lorsqu'ils font des déductions.</li> </ul>	<p>Au cours de la période de notation, les élèves lisent de l'art dramatique et explorent la manière dont les scènes se combinent pour former la structure d'une histoire, et comparent la manière dont les personnages réagissent face à un défi. Ils analysent des éléments visuels et sensoriels de poèmes et de paroles et expliquent comment ceux-ci contribuent au sens, au ton ou à la beauté du texte. Les élèves vont également :</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>Comparer les structures de texte d'un texte informatif.</li> <li>Résumer les drames en rédigeant une critique de l'art dramatique qu'ils lisent et interprètent.</li> <li>Analyser le style, la complexité et la forme des poèmes.</li> </ul>

# Guide de l'apprentissage sur l'année du 5<sup>ème</sup> grade pour les parents

Pendant l'année du 5<sup>ème</sup> grade, les élèves reçoivent un enseignement portant sur les concepts et les aptitudes détaillés ci-dessous.

## ÉCRITURE DU PROGRAMME D'ETUDES 2.0

Période de notation 1	Période de notation 2
<p>Au cours de la période de notation, les élèves analysent des textes de mentorat et utilisent ces éléments pour leur propre récit d'aventures. Les élèves utilisent des procédés d'écriture pour mettre leur opinion par écrit et réviser et éditer leur écriture par souci de clarté et de cohérence. Les élèves vont également :</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Paraphraser et écrire un court article informatif avec une structure de texte comparative.</li> <li>• Réviser leurs écrits pour l'organisation et les conventions.</li> <li>• Créer et partager une présentation multimédia à l'aide d'extraits de leurs articles contenant des informations et défendant un point de vue.</li> </ul>	<p>Au cours de la période de notation, les élèves incorporent les caractéristiques des genres pour écrire un conte original folklorique ou un mythe. Écrire des textes d'opinion sur des sujets ou des textes, qui défendent un point de vue par des arguments et des informations. Les élèves vont également :</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Réviser leur écriture en développant, réduisant, combinant ou en réorganisant les phrases si nécessaire.</li> <li>• Recueillir des faits et des détails à partir de sources imprimées et numériques.</li> <li>• Développer et présenter une présentation multimédia basée sur leurs textes informatifs.</li> </ul>
Période de notation 3	Période de notation 4
<p>Au cours de la période de notation, les élèves choisissent un genre et composent un récit présentant le narrateur et les personnages, une situation, les réactions des personnages aux événements de l'histoire et leurs dialogues. Ils s'informent sur le contexte, puis synthétisent et organisent des idées pour rédiger un texte bref d'opinion. Les élèves vont également :</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Rédiger l'analyse informative brève d'un poème.</li> <li>• Comparer et contraster des histoires du même genre.</li> <li>• Éditer les écrits de leurs pairs.</li> </ul>	<p>Au cours de la période de notation, les élèves tirent des preuves à partir de la lecture de plusieurs textes informatifs sur un sujet avant d'écrire un poème. Une fois la recherche terminée, les élèves rédigent un mémoire et structure un argumentaire pour soutenir leur thèse. Ils créent une présentation multimédia pour communiquer leurs idées. Les élèves vont également :</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Participer à des conférences entre pairs pour réviser et éditer leurs écrits pour travailler le choix des mots et les conventions.</li> <li>• Composer un discours comportant un thème et des informations pertinentes.</li> </ul>

# Guide de l'apprentissage sur l'année du 5<sup>ème</sup> grade pour les parents

Pendant l'année du 5<sup>ème</sup> grade, les élèves reçoivent un enseignement portant sur les concepts et les aptitudes détaillés ci-dessous.

## MATHEMATIQUES DU PROGRAMME D'ETUDES 2.0

Période de notation 1	Période de notation 2
<p>Au cours de la période de notation, les élèves appliquent les notions de base des propriétés d'opération et de décimales pour multiplier des nombres entiers à plusieurs chiffres à l'aide de l'algorithme standard. Les élèves développent des connaissances sur la mesure du volume et font le lien avec la multiplication et la division. Les élèves identifient, écrivent, évaluent et interprètent des expressions numériques. Les élèves vont également :</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Généraliser les relations entre les chiffres dans des lieux adjacents</li> <li>• Utiliser des exposants à nombre entier pour identifier des puissances de 10</li> <li>• Lire, écrire, comparer et arrondir des nombres décimaux</li> <li>• Additionner et soustraire des nombres décimaux</li> </ul>	<p>Au cours de la période de notation, les élèves évaluent et calculent des quotients de dividendes à quatre chiffres et de diviseurs à deux chiffres, en fonction de leur position, des propriétés des opérations et de la relation entre la multiplication et la division.</p> <p>Les élèves estiment et calculent les sommes et les différences de fractions, y compris de nombres fractionnaires à dénominateurs différents. Les élèves vont également :</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Déterminer les dénominateurs communs afin d'identifier les fractions équivalentes.</li> <li>• Multiplier les fractions ou un nombre entier par une fraction.</li> <li>• Raisonner sur le produit de deux fractions entre elles.</li> </ul>
Période de notation 3	Période de notation 4
<p>Au cours de la période de notation, les élèves multiplient une fraction ou un nombre entier par une autre fraction, en raisonnant sur la notion de produit et l'interprétation de modèles. Les élèves divisent des fractions d'unité par des nombres entiers et des nombres entiers par des fractions d'unité. Les élèves vont également :</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Utiliser des modèles de zones et de cases pour représenter la multiplication d'une fraction par une fraction.</li> <li>• Résoudre et créer une variété de problèmes.</li> <li>• Interpréter une fraction.</li> <li>• Interpréter un ensemble de données sous forme de fractions au moyen d'un graphique.</li> </ul>	<p>Pendant la période de notation, les élèves utilisent les quatre opérations pour résoudre des problèmes de nombres décimaux. Les élèves convertissent des unités et résolvent des problèmes en plusieurs étapes. Les élèves analysent des catégories de figures à deux dimensions en fonction de leurs attributs. Les élèves vont également :</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Utiliser des méthodes de valeur de position et des modèles de zones pour multiplier un nombre entier par dix ou centièmes, un nombre entier par un nombre décimal et deux décimales.</li> <li>• Utiliser des méthodes de valeur de position et des propriétés d'opérations pour raisonner sur la division d'une décimale par une décimale.</li> <li>• Représenter graphiquement des paires en utilisant la géométrie de coordonnées</li> </ul>