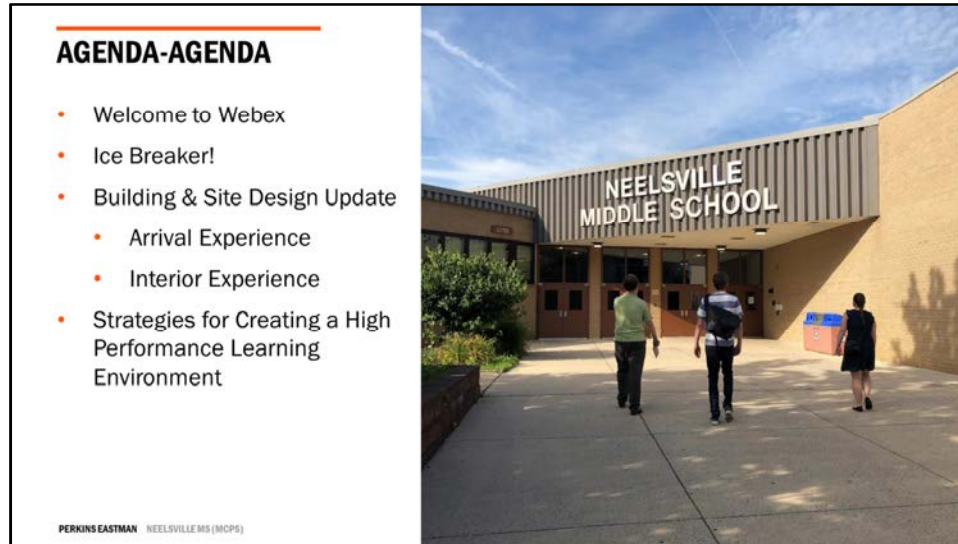




Sean

Thank you for joining us this evening. We are excited to continue the conversation that we began during our last meeting. Tonight, we are going to share the development of the options for the building and the site. In developing these options, we have considered all of the comments that we have received, so we encourage and greatly appreciate your participation.


Muchas gracias por acompañarnos esta noche. Estamos emocionados de continuar la conversación que comenzamos durante la última reunión. Esta noche vamos a compartir el desarrollo de las opciones para el edificio y el terreno. Al momento de desarrollar estas opciones, hemos considerado todos los comentarios que hemos recibido, por ende su participación es recomendada y será altamente valorada.



AGENDA-AGENDA

- Welcome to Webex
- Ice Breaker!
- Building & Site Design Update
 - Arrival Experience
 - Interior Experience
- Strategies for Creating a High Performance Learning Environment

PERKINS EASTMAN NEELSVILLE MS (MCPS)



Karen

Today's agenda includes five opportunities for you to engage with the presentation content and our team. We hope you will continue to contribute your unique, valuable insights to this project.

La agenda de hoy incluye cinco oportunidades para que ustedes se puedan conectar con el contenido de la presentación y con nuestro equipo. Eperamos que sigan contribuyendo su aporte único e invaluable a este proyecto

AGENDA-AGENDA

- Bienvenidos a Webex
- ¡Rompiendo el Hielo!
- Actualización del Edificio y Terreno
 - Experiencia de Arribo
 - Experiencia Interior
- Estrategias para crear un ambiente de alto rendimiento

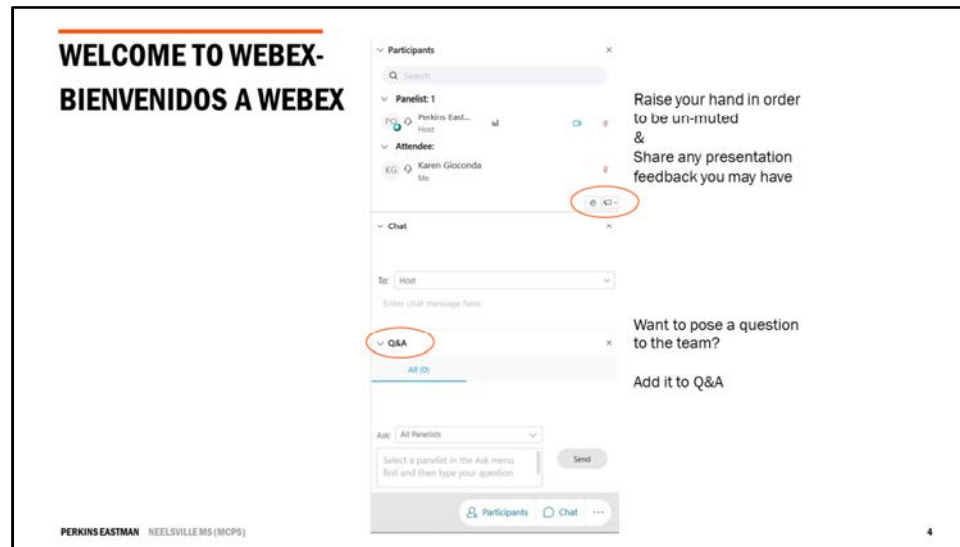
PERKINS EASTMAN NEELSVILLE MS (MCPS)



Karen

Today's agenda includes five opportunities for you to engage with the presentation content and our team. We hope you will continue to contribute your unique, valuable insights to this project.

La agenda de hoy incluye cinco oportunidades para que ustedes se puedan conectar con el contenido de la presentación y con nuestro equipo. Eperamos que sigan contribuyendo su aporte único e invaluable a este proyecto



Karen


Since we are using a different platform this meeting, we want to introduce you to a few engagement tools. At designated points in the presentation, a poll will show up on the screen for you to fill out.

Dado que estamos usando una plataforma diferente para esta reunión, queremos presentarles unas cuantas herramientas para que puedan interactuar con nosotros. En puntos designados de la presentación, una encuesta aparecerá en la pantalla para que ustedes la puedan completar.

ICE BREAKER!-
¡ROMPIENDO EL HIELO!

- Grab a scrap piece of paper and a pencil/pen
- You have 4 minutes to think and write down your responses to the following questions:
- If you could choose a new mascot for Neelsville, what would it be?
- What is your goal for attending this meeting?
- Please raise your hand when you're complete so we can share our ideas.

PERKINS EASTMAN NEELSVILLE MS (MCPS)



Karen

In order to tailor our presentation to you, we would like to begin with an ice breaker! Please take 4 minutes to write down answers to the following questions:

- If you could choose a new mascot for Neelsville, what would it be?
- What is your goal for attending this meeting?

Please raise your virtual hand when you've completed the exercise.

Para que podamos introducirles la presentación, ¿nos gustaría comenzar rompiendo el hielo! Por favor tomen 4 minutos para escribir las respuestas a las siguientes preguntas:

- Si pudiera escoger una nueva mascota para Neelsville, ¿cual sería?
- ¿Cual es su meta para atender esta presentación?



Sean

As I mentioned, we value your input and since we have met we have carefully considered and responded to your comments as we have developed the design. As you can see, we have listed the major themes that have arisen, ranging from designing for dramatic energy conservation in Net Zero Ready, to aspects relating to the first impression of the site and the building, and issues that effect the configuration of the program spaces within the building. I hope that you will see that we have responded to each of these in the design that follows.

Como mencioné, valoramos su opinión, y desde el momento en que nos conocimos, hemos considerados y respondido cuidadosamente a sus comentarios a medida que hemos desarrollado nuestro diseño. Como pueden ver, hemos listados los temas principales que han surgido, los cuales van desde un diseño que reduce el consumo energético dramáticamente, hasta los aspectos relacionados a la primera impresión del terreno y el edificio, al igual que los distintos retos que afectan la configuración del programa dentro del edificio. Esperamos que puedan ver que hemos respondido a cada uno de estos puntos en el diseño que vamos a presentar.



Sean

But first, let's reflect on the design principles that we set out at the beginning of this process. As the design develops, we want to use these principles to make sure that we are achieving the goals that we have established.

Pero primero, recordemos los distintos principios de diseño que establecimos al principio de este proceso. A medida que el diseño evoluciona, queremos usar estos principios para asegurarnos que estamos logrando los objetivos que hemos establecido.



Stewart

The arrival plays an important role in one's initial experience of the school.

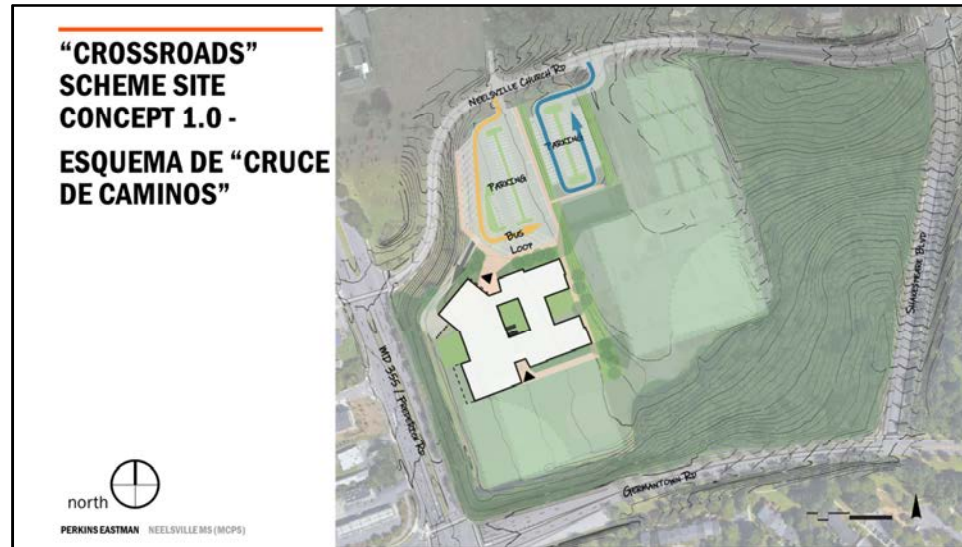
El arribo juega un rol muy importante en la experiencia que se vive del colegio



Stewart

Proposed site plan with two entries to the site allowing for completely separate vehicular and bus access. On the north, vehicles arrive on a tree-lined drive off Neelsville Church Rd separated from the parking by integrated landscaping and the terrain. On the south, a proposed new drive takes buses up the hill through the forest stand. A loading dock is tucked off of the north entry drive to the west behind the building and amidst the trees. Playing fields and courts sit together upon the remaining site to the east against the edge of the forest.

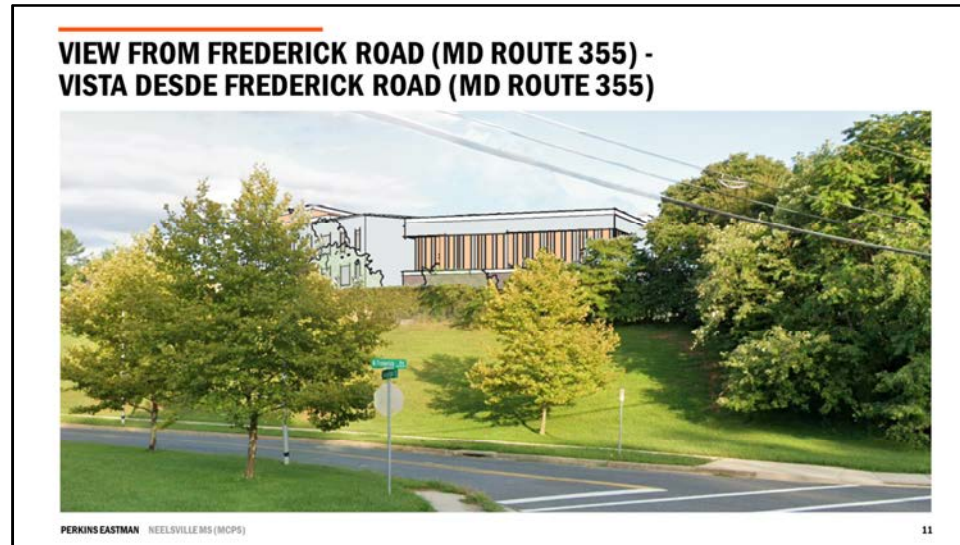
Este es el plan propuesto con dos entradas al terreno, permitiendo accesos diferentes de buses y automóviles. Al norte, los automóviles arriban en una vía de tres carriles que conecta a Neelsville Church Road, separada del parqueadero a través de la integración de paisaje y terreno. Al sur, la nueva vía que estamos proponiendo lleva a los buses cuesta arriba a través del bosque perimetral. Una zona de descarga se puede acceder a través de la vía al norte del terreno, detrás del edificio entre los arboles. Los campos de juego y las canchas están adyacentes y comparten el resto del terreno hacia el este, en el borde del bosque.



Stewart

An alternate, earlier site plan looking at separated entries off of Neelsville Church Rd to the north only.

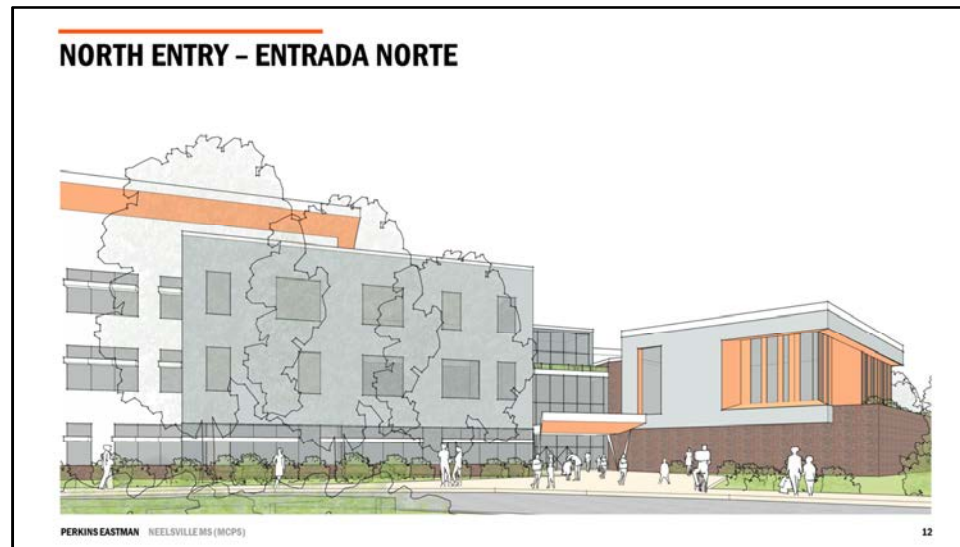
Esta es una alternativa con dos entradas separadas al norte de Neelsville Church Rd únicamente



Stewart

Arriving from the same intersection of Frederick Road and Neelsville Church Road as before, you can now see the building atop the hill offering a civic presence to the community, orienting itself to it and the views beyond.

Arribando desde la intersección de Frederick Road y Neelsville Church Road como antes, se puede ver ahora el edificio en la cima de la colina ofreciendo una presencia cívica a la comunidad, orientándose a la misma y permitiendo una gran cantidad de vistas.



Omar

- Continuing the Civic experience to the doors of the School
 - The entry is marked by a canopy that extends and receives the students.
 - On the left, the Admin suite is found, clear sightlines to the entry space and everyone that is coming long before they arrive at the door.
 - On the right, the media center, the space we just saw as we came up the hill reveals itself as an important place for the School, having commanding views over the valley below.
 - The landscape that greeted you as you drive in, frames the arrival space.
 - We are in the early stages of studying the material palette, we feel comfortable about selecting durable material, like brick, for the building base.
-
- Continuando la experiencia de presencia cívica a las puertas del colegio
 - La entrada está marcada por una pérgola que se extiende y recibe a los estudiantes
 - A la izquierda, se puede encontrar la suite administrativa, líneas libres de visión al espacio de acceso, y todo el

mundo que se aproxima antes de entrar al colegio

- A la derecha, la mediateca, el espacio que recién vimos cuando subíamos por la colina, se revela como un sitio importante para el colegio, teniendo vistas comandantes sobre el valle en la parte inferior.
- El paisaje que te recibió cuando subías por la colina, enmarca la llegada al colegio
- Estamos en la etapas tempranas de estudia la paletas de colores y materiales, pero nos sentimos cómodos seleccionando materiales duraderos para la base del edificio, como el ladrillo.



Omar

- If we enter the site on the south as we approach the front door we see the classroom wing on the right hand side
- On the left we see some of the shared programs, things like the gymnasium and other fitness spaces. These spaces also have access to daylight and direct access to the playing fields.
- The south side of the building has windows that differ from those in the north, and that is a deliberate choice, southern facing windows will have solar shades that prevent the classroom from getting excessive solar radiation and limit the amount of glare.
- Si entramos al terreno por el sur, a medida que nos aproximamos la puerta principal, podemos ver los salones de clase a nuestra derecha
- A la izquierda podemos ver algunos de los programas compartidos, como el gimnasio y otros espacios de educación física. Estos espacios también tienen acceso a luz natural y acceso directo a los campos de juego.
- El costado sur del edificio tiene ventanas que difieren de las ventanas en el norte, y esta es una decisión deliberada, pues las ventanas en el costado sur tendrán protecciones solares que van a prevenir a los salones de

clase de obtener radiación solar excesiva y limitar la cantidad de brillo.



Omar

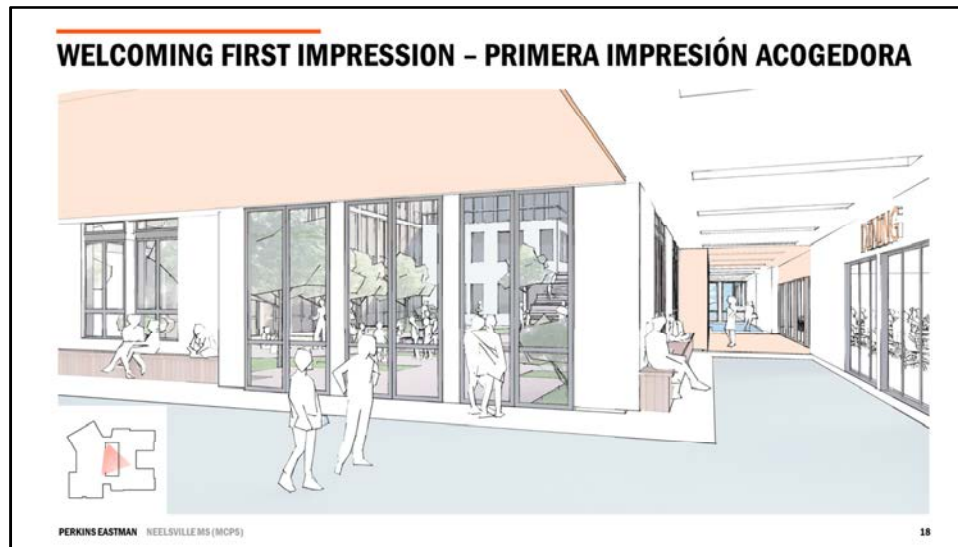
- Lastly we turn to the East side of the school, this is the side of the school that faces the fields, and the tree stand beyond.
- All of the classrooms and labs are located on this side of the building making it possible to capture views out and increase the visual connections between the learning spaces and the natural aspects of the site.
- You will also notice the sloping roofs. These roofs are facing south for a reason. In a few minutes we will be discussing some exciting aspects of the design which are being explored, the high aspirations for energy conservation and Net Zero readiness. The sloping roofs will be designed to receive a high concentration of solar panels that will contribute to on-site power generation to be used by the school . But let us stop there for a few moments and take questions that you may have.
- Finalmente, volteamos al lado Este del colegio, el cual esta orientado hacia los campos de juego y hacia el bosque en el costado oriental.
- Todos los salones de clase y los laboratorios están localizados en este costado del edificio, posibilitando la

captura de vistas hacia el exterior al igual que el incremento de las conexiones visuales entre los espacios de aprendizaje, al igual que los aspectos naturales del terreno.

- También podrán notar las cubiertas inclinadas. Estas cubiertas están orientadas hacia el sur por una razón. En algunos minutos estaremos discutiendo algunos aspectos emocionantes del diseño, los cuales están siendo explorados, al igual que las altas aspiraciones para la conservación de la energía y la posibilidad de ser un edificio preparado para ser Net-Zero.



Omar



Omar/Ann

- As you enter the space you are greeted by a view of the courtyard, and the corridor with daylight beyond.
 - The cafetorium is immediately to your right as well as a stair that communicates all the levels.
 - This is the view when you enter the building from the north
 - You are immediately connected to the exterior courtyard and have a view all the way across the building to the south entrance
 - The dining (cafeteria / auditorium) is on the right
- En cuanto entras al espacio, serás saludado por una vista del patio y el corredor con luz natural
 - La cafetería se encuentra inmediatamente a tu izquierda, al igual que una escalera que comunica todos los niveles
 - Esta es la vista cuando entras al edificio desde el norte
 - Tu estas inmediatamente conectado al exterior del patio y tienes una vista a través del edificio a la entrada sur
 - El comedor (cafetería y auditorio) está a la derecha.



Omar/Ann

This is a view of the central courtyard

- The courtyard works with interior spaces to create a heart of the school.
- In the season of COVID we ask ourselves how this space can be an active contributor and helper to the rest of the learning spaces in side.
- Lots of outdoor learning opportunities, and a constant connection to nature
- A place to make memories (one of the design principles)
- Grand stair connects to the 2nd floor, a great place for hanging out, performances, class pictures, etc.
- Hallways surround the courtyard on each side, so activity outside is not disruptive to classes going on inside.

Esta es una vista del patio central

- Este patio funciona con espacios interiores para crear el corazon del colegio
- En la temporada de COVID, nos preguntamos como este espacio puede ser un contribuyente activo y ayudar al resto de los espacios de aprendizaje al interior.

- Bastantes espacios de aprendizaje al aire libre y una constante conexión con la naturaleza.
- Un lugar para hacer grandes memorias (uno de los principios de diseño)
- La gran escalera conecta al segundo nivel, un gran lugar para el divertimento, presentaciones, fotos de clase, etc.
- Corredores rodean el patio en todos los costados para que las actividades que acurran acá no sean disruptivas a las actividades que ocurren al interior.



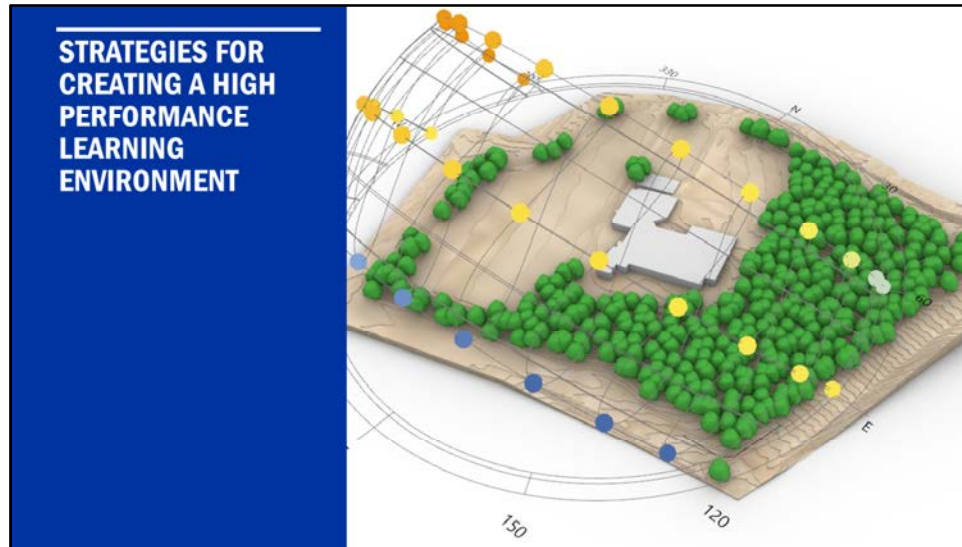
Omar/Ann

- View of the library, looking out to the west
- The library is located at an important intersection of pathways in the building. It also captures the glorious view out to the valley beyond. Also from here the low adjacent roof, with green roof detailing is visible. Seeing green through other green.
- The library media center will have a variety of seating types and be an exciting place for students to study, do independent research, and access many resources including the multi-media lab.
- Esta es la vista de la biblioteca mirando hacia el oeste
- La biblioteca está localizada en una intersección de caminos en el edificio. También captura la vista gloriosa del valle en frente. De igual manera, la cubierta vegetada adyacente será visible. Se podrá ver verde a través de verde
- La biblioteca mediateca va a tener una gran variedad de asientos, y será un lugar emocionante para que los estudiantes puedan estudiar, hacer investigación independiente, y acceder muchos recursos, incluyendo el

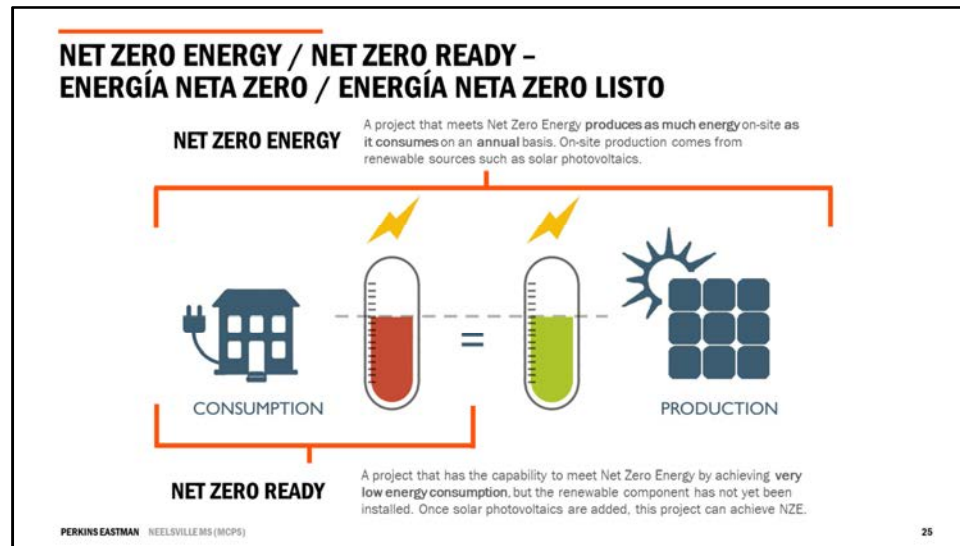
laboratorio multimedia.



Ann



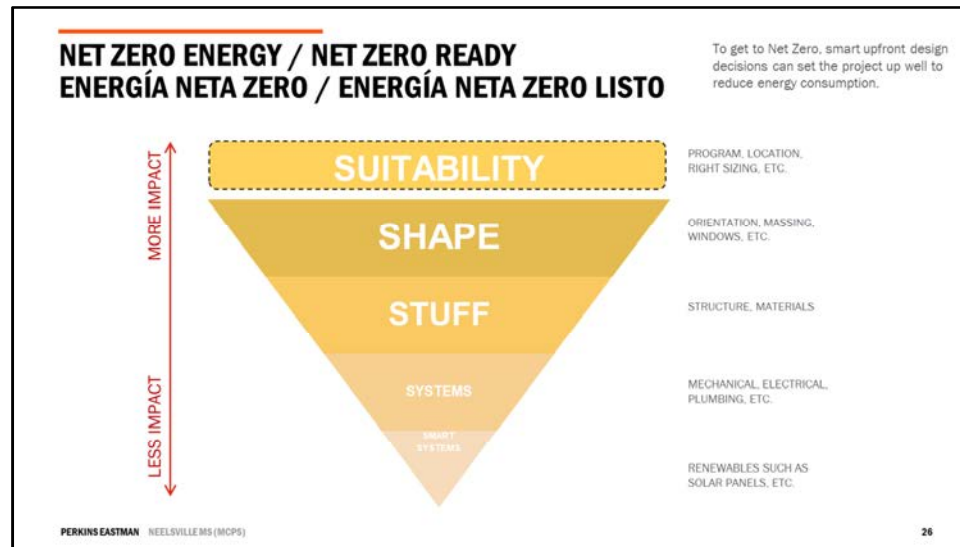
Juan



Juan

A project that meets Net Zero Energy produces as much energy on-site as it consumes on an annual basis. On-site production comes from renewable sources such as solar photovoltaics. On the other hand, a project that has the capability to meet Net Zero Energy by achieving very low energy consumption, but the renewable component has not yet been installed, is called Net-Zero Energy Ready. Once solar photovoltaics are added, this project can achieve Net-Zero Energy

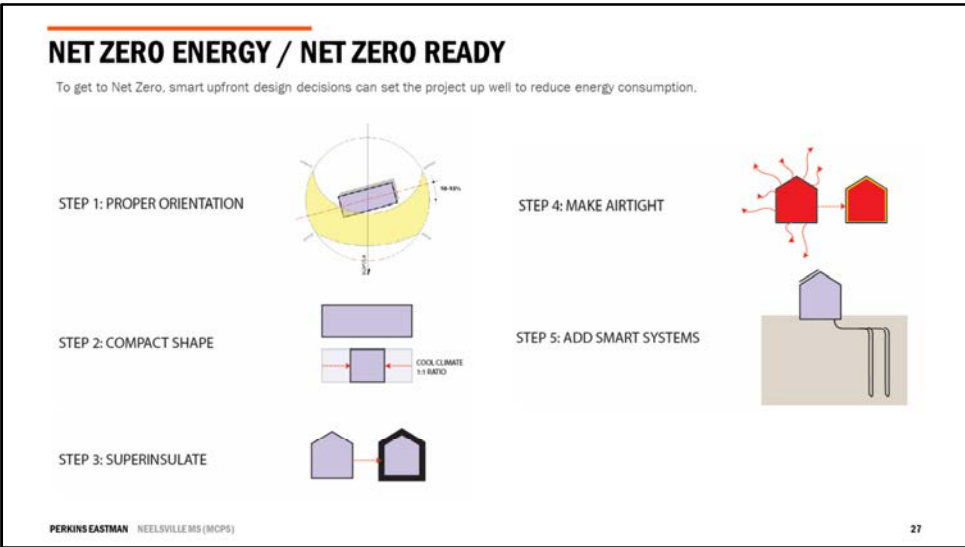
Un proyecto que alcanza Energía Neta Cero produce la misma cantidad de energía en el terreno que consumiría en el transcurso de un año. La producción en el terreno viene a través de energías renovables, tales como la energía solar, con paneles fotovoltaicos, o del viento, a través de turbinas eólicas. Por otro lado, un proyecto que tiene la capacidad de alcanzar Energía Neta Cero a través de un consumo energético supremamente bajo, pero las energías renovables no han sido instaladas aun, es llamado Energía Neta Cero. Tan pronto como las energías renovables sean instaladas, el proyecto será Energía Neta Cero.



Juan

The upfront decisions we make regarding the shape of the building will have a big impact in the overall energy performance and ultimately in the comfort that will be delivered in that space, so if we make smart decision upfront and we respond to our climate appropriately, then later on we can use smaller systems that cost less money, and add smarter systems that are more likely to achieve higher levels of performance. At the end of the day, sustainability is not just about adding mechanical strategies and PV panels on the roof to have a high impact, it is about the fundamentals, about having a high performing building with simple design decisions.

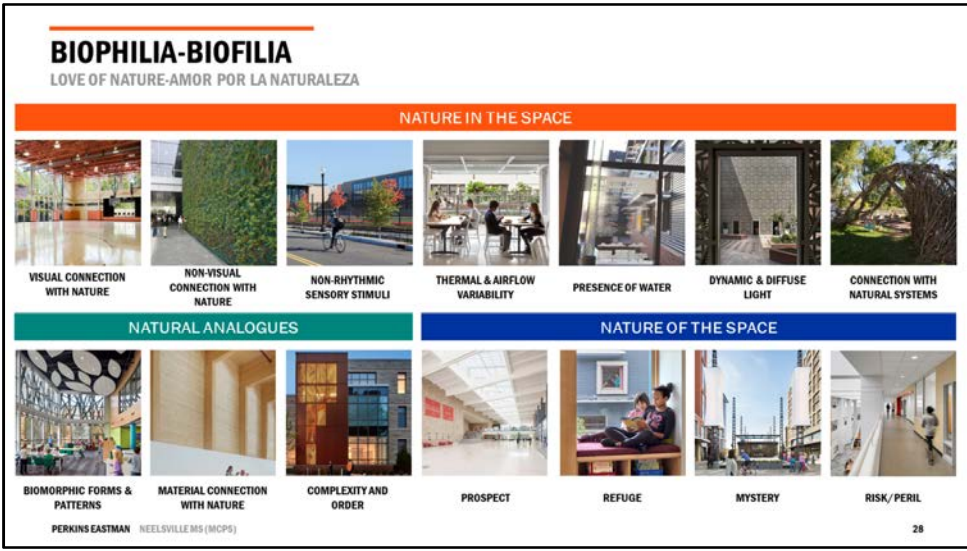
Las decisiones que tomemos en las etapas tempranas sobre la forma del edificio, tendrán un gran impacto en el desempeño energético y por ende en el confort dentro de estos espacios. Es por eso que si tomamos las decisiones correctas y respondemos al clima que nos rodea adecuadamente, después podremos utilizar equipos mecánicos mas pequeños y mas económicos. En conclusión, sostenibilidad no es solo agregar equipos complejos y paneles solares en el techo, sostenibilidad es mas relacionada con las fundamentales, sobre como tener un edificio de alto rendimiento con decisiones simples.



Juan

To get to Net-Zero Energy, smart upfront design decisions can set the project up well to reduce energy consumption. At this stage of the project our decisions will have the biggest impact from a performance standpoint, and will not necessarily represent an over cost to the project. These are some of the decisions and strategies that we inherently apply to all of our projects, and that will ultimately help us get to Net Zero Energy

Para poder llegar a Energía Neta Zero, decisiones de diseño inteligente en las etapas iniciales pueden ayudar al edificio a reducir su consumo energético. En esta etapa del proyecto, nuestras decisiones tendrán un gran impacto desde el punto de vista de desempeño, sin necesidad de representar un sobre costo para el proyecto. Estas son algunas de las decisiones y estrategias que inherentemente aplicamos a todos nuestros proyectos, y que en definitiva nos van a ayudar a llegar a Energía Neta Zero

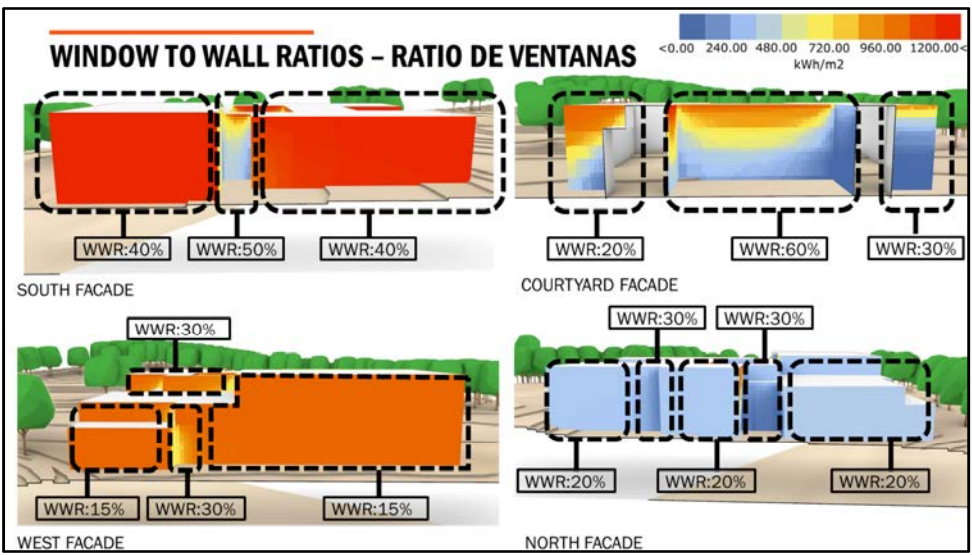


Juan

Additionally, considering the intrinsic natural beauty of the site, our designs as you will see focus around this theme of Biophilia – Biophilia is humankind’s innate biological connection with nature. Connecting with elements of the natural environment elicits positive cognitive, physiological, and psychological responses within us and the more disconnected we become with nature, the more important these interactions become. The elements of the natural environment that can be incorporated in our design can be broken down in 14 different patterns, and these patterns are grouped into 3 main buckets. When considering connection with nature, most people think about the first bucket, how we can bring “Nature IN the Space”. But there are also ways of incorporating natural elements through using materiality and patterning which mimics “Natural Analogues” such as organic patterns and materials as well as how the spatial configurations can create “Nature OF the Space”, such as the ability to prospect your surroundings while being in a position of refuge.

Adicionalmente, considerando la belleza intrínseca del terreno, nuestros diseños se concentran alrededor del concepto de biofilia. La biofilia es la conexión innata del ser humano con la naturaleza. Generar esta conexión con

los distintos elementos del medio ambiente permite una respuestas positivas desde el punto de vista cognitivo, fisiológico y psicológico en nosotros y mientras más nos desconectamos del medio ambiente, más importantes se vuelven estas interacciones. Los elementos del medio ambiente natural que pueden ser incorporados en nuestro diseño se pueden romper en 14 patrones distintos y estos patrones pueden ser agrupados en 3 categorías distintas. Al momento de considerar la conexión con la naturaleza, la mayoría de la gente piensa en la primera categoría, que consiste en introducir la naturaleza al interior de los espacios. Sin embargo, hay otras formas en las cuales los elementos naturales pueden ser incorporados a través del uso de materialidad y patrones que repliquen “análogos naturales” tales como los patrones y materiales orgánicos al igual que la configuración del espacio puede crear “Naturaleza del Espacio”, tal como la habilidad de prosperar los alrededores al mismo tiempo en que se tiene una posición de refugio.



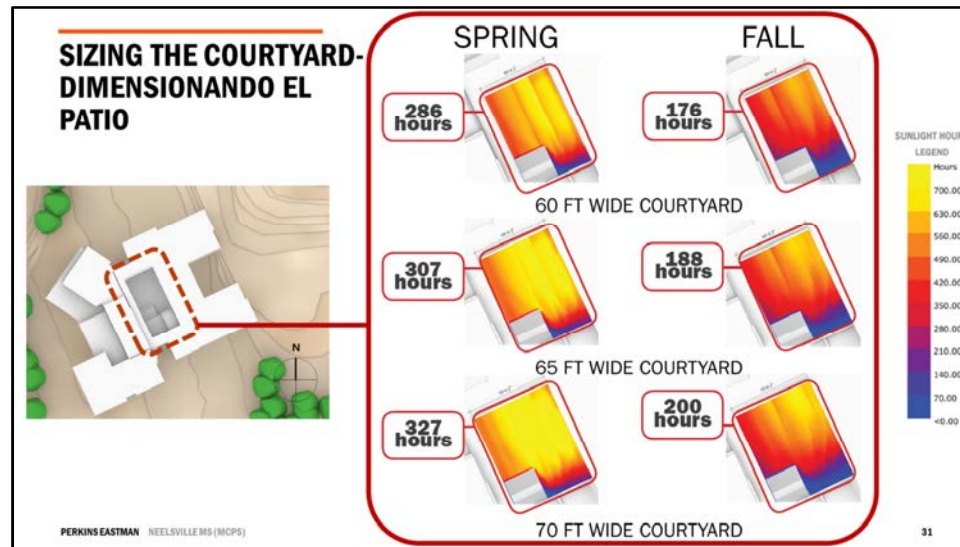
Juan

Controlling the amount of glass is going to be critical if we want to achieve a high performance building. Each face of the building is going to receive different amounts of solar radiation throughout the year, and therefore will require the use of different design strategies that will allow maximum daylight and reduce unwanted solar heat gains and glare. Windows will have to be strategically placed throughout the building envelope in order to avoid having overheating during the summer and having significant heat losses during the winter. That's why we are running a computational analysis that will help us determine the ideal size and location of these windows throughout the building.

Controlar la cantidad de vidrio va a ser un elemento crítico si queremos alcanzar un edificio de alto rendimiento. Cada cara del edificio va a recibir una cantidad diferente de radiación solar a lo largo de año y por lo tanto va a requerir el uso de distintas estrategias que van a permitir tener la mayor cantidad de luz natural y reducir ganancias solares no deseadas al igual que brillo excesivo. Las ventanas van a tener que ser estratégicamente localizadas a lo largo de la fachada del edificio para evitar tener recalentamiento durante el verano y pérdida de calor durante el invierno. Es por eso que estamos llevando a cabo un análisis computacional que nos va a ayudar a determinar el

tamaño y la localización ideal de todas las ventanas a lo largo del edificio.

acceso a la mayor cantidad de luz natural posible y que tenga el más alto rendimiento energético.



Juan

We are also testing different spatial configurations, which will allow outdoor areas to have access to as much sunlight as possible. For this particular example, we are exploring different dimensions for the central courtyard, optimizing the amount of sun the space is receiving without having to reduce the interior areas significantly. This kind of analysis will help us design spaces that are not too warm during the summer or too cold during the winter.

También estamos probando múltiples configuraciones espaciales, las cuales van a permitir que los espacios exteriores tengan acceso a la mayor cantidad de iluminación natural posible. Para este ejemplo en particular, estamos explorando distintas dimensiones para el patio central, que nos permita optimizar la cantidad de sol que el este espacio está recibiendo, sin tener que reducir la áreas interiores considerablemente. Este tipo de análisis nos va a permitir diseñar espacios que no son muy calientes durante el verano o muy fríos durante el invierno.

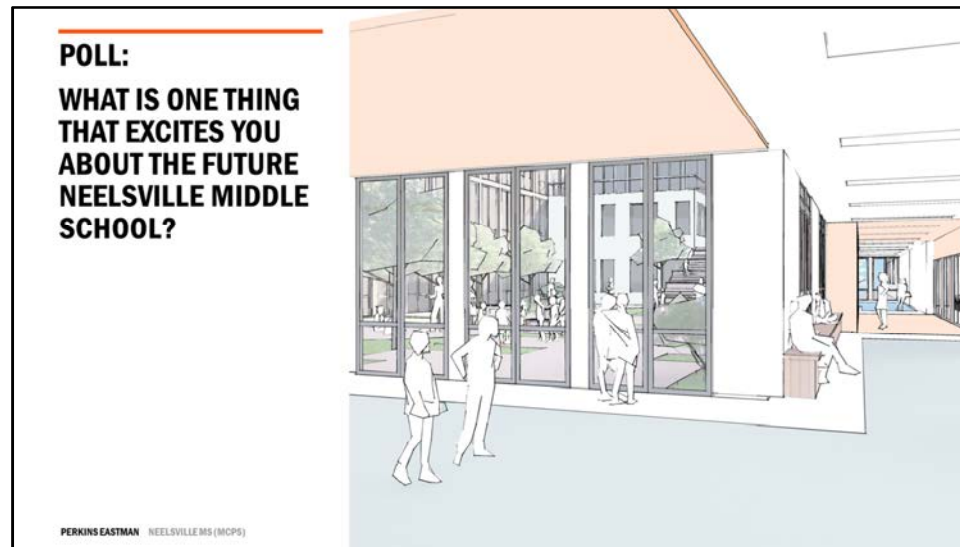
POLL: WHAT HIGH-PERFORMANCE LEARNING ENVIRONMENT STRATEGY WOULD YOU LIKE TO LEARN MORE ABOUT?

1. Net-Zero-Energy / Net-Zero-Ready
2. Biophilia
3. Window-to-Wall Ratios
4. Classroom Orientation
5. Sizing the Courtyard

Juan

We would like to know, out of all the high performance strategies that we just visited in the previous slides, which are the ones you would like to learn more about?

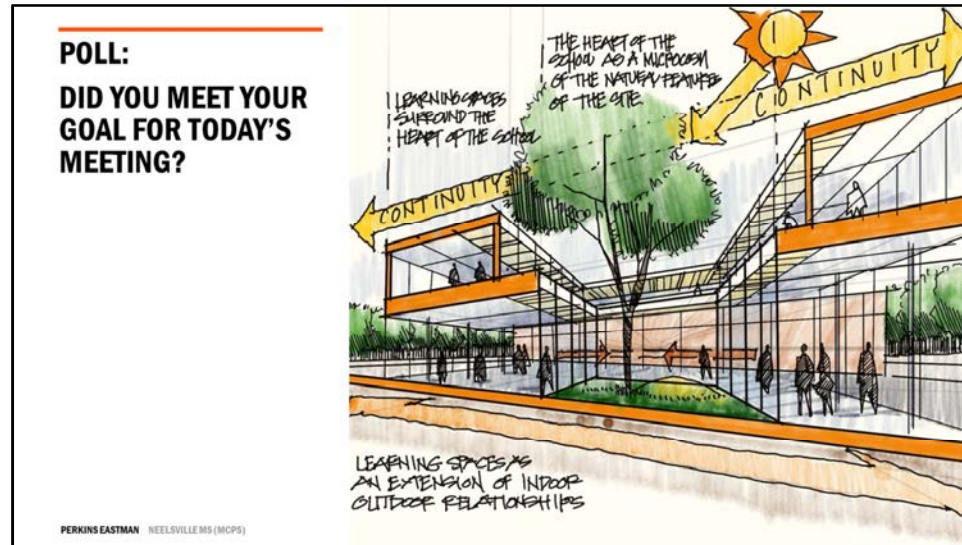
Nos gustaría saber, de todas las estrategias que acabamos de ver para tener un edificio de alto rendimiento, ¿cuales son las estrategias sobre las cuales les gustaría aprender mas?



Sean

Now that you've seen the development of the Crossroads scheme, we'd like to know what you are excited about. We are going to ask you to answer two quick questions using a polling application. Here's how that works...

Ahora que han visto el desarrollo del esquema Cruce de Caminos, quisiéramos saber que los emociona del diseño. Les vamos a pedir que contesten dos preguntas rápidas usando la aplicación de encuestas. Así es como funciona...



Sean

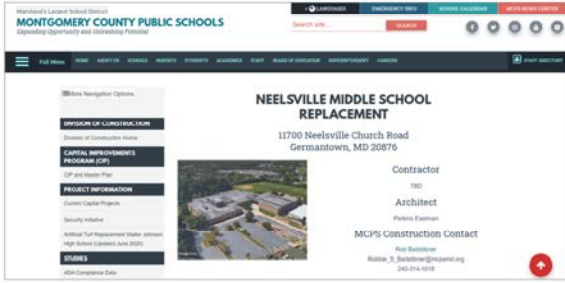
And, our second question is whether your goal that you set out at the beginning of the meeting was achieved.

Y nuestra segunda pregunta es si su objetivo, el cual fue establecido durante las etapas tempranas del proyecto, fue alcanzado satisfactoriamente.

PROJECT INFORMATION-INFORMACIÓN DEL PROYECTO

NEELSVILLE MIDDLE SCHOOL PROJECT SPECIFIC WEBSITE:
<https://www.montgomeryschoolsmd.org/departments/facilities/construction/project/neelsvillems.aspx>

PROJECT CONTACT:
 Rob Badstibner
 School Facilities Project Manager
Robbie_s_badstibner@mcpsmd.org
 240-314-1018



PERKINS EASTMAN NEELSVILLE MS (MCPS) 35

Karen

There is a project-specific website for the design and construction of the new Neelsville Middle School. You can find the link to the website on this slide. If you have any questions or feedback to share after we conclude this call, please reach out to Rob, the project manager with MCPS.

Hay una página web específica al proyecto, que tendrá información con respecto al diseño y construcción de la nueva Escuela Primaria de Neelsville. Podrán encontrar el enlace a esta página web en esta diapositiva. Si tienen alguna pregunta o realimentación que deseen compartir al termino de esta llamada, por favor contactar a Rob, el director de proyecto por el lado de MCPS



