

## 強化讀寫課程(ELC)學習5年級家長學年指南

在5年級期間，學生將接受下述概念和技能的教學。

### ELC閱讀

第一評分期	第二評分期
<p>學生將閱讀Junior Great Books Series 5的幾本文學讀本、一篇非小說研究文本、以及與美國革命這個社會學主題有關的文本，並藉此探索通過融入、同情和妥協主題展開的關係。精讀、共同研究及參加跨學科課程有助學生分析、合成和深入理解。</p> <p>學生閱讀與社會學和科學主題有關的多篇資訊文本，確定組織和文本結構、文本特徵、特定科目的詞彙，並了解如何有效地記筆記，以便在創作有力的資訊文章時可以使用。使用討論模式、具體教學方法和多媒體文本，讓學生培養和改進批判性思維和創造性思維的能力。</p>	<p>Junior Great Books和Jacob's Ladder的很多讀物都與科學的學習課題有關。通過這些教學資源，學生將繼續培養精讀和分析的技能，並通過寫作方式回應文本。Junior Great Books其中的一個延伸課程發掘學生利用學過的工程設計知識設計衝浪板的創造能力。</p> <p>學生體驗極富動力的奇幻體裁的閱讀和寫作。學生參加文學圈；閱讀和學習奇幻圖畫書和小說，尤其關注作者如何營造奇幻世界、魔幻人物和可信事件的描述性背景，為原創奇幻故事的寫作做準備。</p>
第三評分期	第四評分期
<p>學生參加<i>William and Mary</i>變化規律單元的學習，他們將探索焦點問題："規律如何幫助我們更好地理解文學、歷史和我們的世界?"學生閱讀眾多詩歌、一篇短篇故事和一本小說，並把所有文本中有關變化循環規律的想法聯繫起來。學生將特別關注小說中的家-在外-家的情節結構，並記錄自己的想法，以便在課堂和小組討論中參考。</p> <p>學生將讀完關於人物學習誠實價值觀的兩本Junior Great Books文學讀本中的第二本，並可以用作論說文的主題。學生然後將過渡到資訊文本，並著重學習社會學的內容。學生閱讀與西進擴張有關的非小說類的Junior Great Books，並開始學習"歷史視角:研究報告"的寫作單元。</p>	<p>學生繼續學習<i>William and Mary</i>變化規律單元，並解決焦點問題："變化如何影響我們的信仰和行動?"學生閱讀由第一本圖書作者寫的另一本小說，比較兩本小說之間的相似和不同，並繼續分析變化的循環規律和一本主體小說，以便完成整個單元的循環矩陣(Cyclic Matrix)。除了完成小說指定章節的詞彙網和文學網以外，學生還將繼續記筆記並回答日記中的問題，為高層級討論做準備。</p> <p>在完成科學小說文本文學圈單元前，學生還將閱讀Jacob's Ladder資訊文章以外的文學和資訊類的Junior Great Books。這種體裁提出有關科學和影響未來的技術進步問題，並藉此擴大學生的想像力。</p>

### ELC寫作

第一評分期	第二評分期
<p>學生在Lucy Calkins寫作學習單元: <i>敘述技巧和個人興趣特色文章的寫作</i>中寫敘述文和資訊文。學生在4年級技能的基礎上進一步培養敘述文的寫作, 並在特色文章中應用敘述文寫作的元素。</p> <p>學生在整個單元期間還將參加長篇寫作項目, 以及回應閱讀的觀點寫作。</p>	<p>學生開始學習基於研究的論證文, 他們將把資訊文和議論文寫作混合在一起, 並創作三篇論證文。學生在研究小組中了解作者的觀點, 以及如何合成不同文本之間的資訊。資訊將用於進行辯論, 以便寫作有說服力的論證文章。學生將通過相反的論點和反證、及吸引讀者的技巧來學習如何加強論證元素(例如, 論點、理由、證據)。</p> <p>單元的最後一週將帶動學生體驗極富動力的奇幻體裁的閱讀和寫作。學生學習奇幻圖畫書和小說, 提升出版作家的奇幻創作元素, 並寫一篇原創的奇幻故事。</p>
第三評分期	第四評分期
<p>在學生根據"如果...那麼..."選集寫作單元的一個話題或主題創作班級詩歌選集和個人選集時, William and Mary單元的詩歌和其它選本被當作分析的導師文本。教學中心將圍繞出版作家的特定手法, 以及在創作眾多形式的詩歌時不斷進行修改。</p> <p>學生利用他們掌握的有關議論文的所有知識並使用議論文寫作的William and Mary漢堡模式就自選主題寫一篇作文。</p> <p>學生開始學習有關西進擴張主題的"歷史視角: 研究報告"寫作單元, 學生將利用源自社會學教學、視頻、主要信息來源、以及印刷和數碼文本的資源。學生在研究小組中參加快速集中的研究和在第2單元學到的記筆記。最後的成品將是有關西進擴張主題下特定小課題的一篇報告。</p>	<p>學生結束William and Mary變化規律單元的學習, 並利用William and Mary研究模式就自選主題參加基於問題的研究項目。隨著學生在寫報告(他們將口頭展示報告)期間展開研究, 閱讀和寫作將被緊密連在一起。學生在William and Mary單元結束時將參加單元後評測, 並與最初的評測進行比較, 了解取得的進步。</p> <p>將在單元和學年的最後幾週裡教授Lucy Calkins寫作學習單元的最後一個單元, <i>塑造文本: 從文章和敘述文到回憶錄</i>。老師可以選擇讓這篇回憶錄著重於學生開始向初中過渡期間的小學經歷。</p>