

Guide de l'apprentissage sur l'année du 3^{ème} grade pour les parents

Pendant l'année du 3^{ème} grade, les élèves reçoivent un enseignement portant sur les aptitudes et les concepts détaillés ci-dessous.

SCIENCES

Période de notation 1	Période de notation 2
<p>Au cours de la période de notation, les élèves étudient les forces, notamment les forces équilibrées et non équilibrées et les forces magnétiques. Les élèves font des prédictions sur des schémas de mouvement en observant les interactions entre ces forces. Les élèves conçoivent et mettent à l'épreuve un projet de recherche. Les élèves vont également :</p> <ul style="list-style-type: none"> • Mener une recherche sur le mouvement d'un objet. • Observer le mouvement d'un objet pour prédire le mouvement futur. • Examiner les relations électriques ou magnétiques 	<p>Au cours de la période de notation, les élèves étudient le climat. Les élèves déterminent les causes des différentes formes de précipitation, mesurent la vitesse du vent, analysent les tendances et explorent les zones climatiques. Les élèves appliquent ces connaissances pour concevoir et tester un modèle pour un bâtiment résistant aux intempéries. Les élèves vont également :</p> <ul style="list-style-type: none"> • Décrire les conditions météorologiques pendant une saison. • Décrire les climats de différentes régions du monde. • Ériger et défendre une solution de conception pour les risques liés aux intempéries.
Période de notation 3	Période de notation 4
<p>Au cours de la période de notation, les élèves étudient comment les groupes d'animaux aident leurs membres à survivre, et le rôle des prédateurs et de leurs proies. Ils observent comment les variations de caractéristiques entre les mêmes espèces aident cette espèce à survivre. Les élèves créent le modèle d'une nouvelle espèce. Les élèves vont également :</p> <ul style="list-style-type: none"> • Comprendre que certains animaux forment des groupes qui aident les membres à survivre. • Expliquer comment les variations de caractéristiques représentent un avantage pour la survie d'une espèce. • Construire un argument expliquant pourquoi certains organismes ont la capacité de bien survivre ou ne pas survivre du tout. 	<p>Au cours de la période de notation, les élèves explorent les cycles de vie et les caractéristiques héréditaires, et ce qui se passe lorsque l'environnement d'un organisme change. Les élèves étudient les fossiles et déterminent si les organismes figurant dans les fossiles conservés seraient capables de survivre aujourd'hui. Les élèves vont également :</p> <ul style="list-style-type: none"> • Développer des modèles de cycles de vie des organismes. • Établir que tous les organismes suivent une naissance, une croissance, une reproduction et une mort commune. • Examiner les structures internes et externes des plantes et des animaux qui favorisent la survie.

SCIENCES SOCIALES

Période de notation 1	Période de notation 2
<p>Au cours de la période de notation, les élèves observent le rôle des individus, des groupes et des dirigeants dans une société démocratique. Ils regardent de près les règles, les lois, les droits et responsabilités des citoyens au sein de la classe et de la communauté et réfléchissent à la possibilité de faire la différence par une action concrète. Les élèves vont également :</p> <ul style="list-style-type: none"> • Décrire le processus de sélection et les devoirs des responsables locaux qui élaborent, appliquent et exécutent les lois par le biais du gouvernement. 	<p>Au cours de la période de notation, les élèves étudient la géographie en comparant des lieux et des régions du monde entier. Ils apprennent le rôle des infrastructures dans les villes en explorant les caractéristiques naturelles/physiques/créées par l'homme, ainsi que la population de Montgomery County, du Maryland, des États-Unis, de l'Amérique du Nord et du monde. Les élèves vont également :</p> <ul style="list-style-type: none"> • Identifier les caractéristiques naturelles/physiques et les caractéristiques générées par les hommes de lieux et de régions, et décrire la répartition de la population dans une région, notamment en distinguant les zones rurales et urbaines.

Guide de l'apprentissage sur l'année du 3^{ème} grade pour les parents

Pendant l'année du 3^{ème} grade, les élèves reçoivent un enseignement portant sur les aptitudes et les concepts détaillés ci-dessous.

Période de notation 3	Période de notation 4
<p>Au cours de la période de notation, les élèves interprètent des cartes pour localiser des endroits sur la Terre : Amérique du Nord, Maryland et États-Unis. Les lieux sélectionnés pour cette étude sont les États-Unis et la ville de Mexico d'aujourd'hui, ainsi que l'ancienne ville aztèque de Tenochtitlan. Les élèves étudient les raisons des mouvements d'aujourd'hui et de l'époque, ainsi que leur incidence sur la culture. Les élèves vont également :</p> <ul style="list-style-type: none"> • Identifier et décrire comment les individus et les groupes partagent et empruntent d'autres cultures. • Décrire comment les modes de transport et de communication relient des lieux. 	<p>Au cours de la période de correction, les élèves appliquent les étapes utilisées pour prendre une décision économique. Les élèves déterminent les différences entre ceux qui ont un compte bancaire et ceux qui n'en ont pas. Les élèves déterminent l'incidence des ressources limitées, de la spécialisation et de la technologie sur le producteur et le consommateur. Les élèves vont également :</p> <ul style="list-style-type: none"> • Examiner le processus de production. • Expliquer comment les producteurs font des choix en fonction de ressources naturelles, humaines et en capital limitées.

MAITRISE DE L'INFORMATION

Période de notation 1	Période de notation 2
<p>Au cours de la période de notation, les élèves évaluent et analysent la qualité des sources. Les élèves enregistrent et communiquent des informations dans divers formats. Les élèves vont également :</p> <ul style="list-style-type: none"> • Suivre un processus d'enquête pour effectuer des recherches. • Utiliser des sources précises pour rechercher des informations et les enregistrer dans divers formats. 	<p>Au cours de la période de notation, les élèves créent et affinent des questions, et identifient et identifient des ressources. Les élèves enregistrent et communiquent des informations dans divers formats. Les élèves vont également :</p> <ul style="list-style-type: none"> • Suivre un processus de recherche pour effectuer des recherches et utiliser divers formats pour enregistrer des informations. • Utiliser un type de citation approprié et accepté pour créer une liste de sources.
Période de notation 3	Période de notation 4
<p>Au cours de la période de notation, les élèves évaluent et analysent la qualité des sources. Les élèves utilisent différents formats pour communiquer des informations. Les élèves vont également :</p> <ul style="list-style-type: none"> • Créer des questions, identifier, sélectionner et évaluer des ressources. • Enregistrer des informations sous divers formats. 	<p>Au cours de la période de notation, les élèves évaluent et analysent la qualité des sources. Les élèves utilisent différents formats pour communiquer des informations. Les élèves vont également :</p> <ul style="list-style-type: none"> • Créer et préciser des questions, et identifier des ressources. • Utiliser un style de citation approprié et accepté afin de créer une liste de sources.

Guide de l'apprentissage sur l'année du 3^{ème} grade pour les parents

Pendant l'année du 3^{ème} grade, les élèves reçoivent un enseignement portant sur les aptitudes et les concepts détaillés ci-dessous.

MUSIQUE

Période de notation 1	Période de notation 2
<p>Au cours de la période de notation, les élèves apprennent des chants à deux temps et lisent des mélodies simples. Les élèves vont également :</p> <ul style="list-style-type: none"> • Créer l'arrangement d'un ostinato. • Identifier le contraste et la répétition dans la forme musicale. 	<p>Au cours de la période de notation, les élèves acquièrent des compétences et des techniques vocales. Les élèves étudient le vocabulaire musical axé sur les qualités expressives. Les élèves vont également :</p> <ul style="list-style-type: none"> • Identifier la mesure dans un exemple de musique écrite. • Évaluer les performances musicales en fonction de critères bien définis.
Période de notation 3	Période de notation 4
<p>Au cours de la période de notation, les élèves improvisent sous la forme de questions et réponses (instruments). Les élèves vont également :</p> <ul style="list-style-type: none"> • Lire des mélodies simples (hauteur absolue). • Apprendre un vocabulaire musical précis (dynamique, tempo, articulation). 	<p>Au cours de la période de notation, les élèves improvisent sous forme de questions et réponses (vocales). Les élèves vont également :</p> <ul style="list-style-type: none"> • Noter les boucles de rythme et de hauteur qui leur sont dicté. • Assimiler des compétences et des techniques vocales.

ENSEIGNEMENT DE LA SANTE

Période de notation 1	Période de notation 2
<p>Au cours de la période de notation, les élèves échangent autour du sujet de la prise de décision rationnelle. Les élèves étudient le stress et les moyens de le gérer. Les élèves vont également :</p> <ul style="list-style-type: none"> • Discuter des composantes du bien-être personnel. • Discuter de la caféine et de ses effets. 	<p>Au cours de la période de notation, les élèves étudient comment entretenir leur santé personnelle. Les élèves vont également :</p> <ul style="list-style-type: none"> • Apprendre à intervenir en cas d'urgence. • Apprendre la signification du harcèlement.
Période de notation 3	Période de notation 4
<p>Au cours de la période de notation, les élèves apprennent la relation entre les nutriments, la nourriture et la santé. Les élèves vont également :</p> <ul style="list-style-type: none"> • Échanger autour de l'image physique de soi. • Explorer l'idée d'unité familiale. 	<p>Au cours de la période de notation, les élèves discutent de la façon de réduire leur exposition et de gérer la maladie. Les élèves vont également :</p> <ul style="list-style-type: none"> • Étudier la classification des maladies.

Guide de l'apprentissage sur l'année du 3^{ème} grade pour les parents

Pendant l'année du 3^{ème} grade, les élèves reçoivent un enseignement portant sur les aptitudes et les concepts détaillés ci-dessous.

ART

Période de notation 1 - CRÉER ET SE RELIER A L'ART 4	Période de notation 1 - PRÉSENTER ET RÉAGIR A L'ART 4
<p>Au cours de la période de notation, les élèves s'intéressent à l'art par le dessin, la peinture, la gravure, le collage/techniques mixtes et la sculpture/céramique. L'accent est mis sur la création d'un art unique et significatif. Les élèves vont également :</p> <ul style="list-style-type: none"> • Sélectionner et organiser les éléments d'art et les principes de conception pour communiquer un récit. 	<p>Au cours de la période de notation, les élèves se consacrent à l'histoire de l'art, la critique d'art, l'esthétique et la conservation. Les élèves vont également :</p> <ul style="list-style-type: none"> • Collaborer pour présenter des œuvres afin de partager des histoires. • Observer et décrire le thème et la composition de l'œuvre artistique narrative. • Identifier et décrire les éléments de l'histoire représentés dans les œuvres artistiques pour interpréter ce que cela signifie.

ÉDUCATION PHYSIQUE

Période de notation 1	Période de notation 2
<p>Au cours de la période de notation, les élèves s'entraînent à dribbler, tout en changeant de parcours et de direction. Les élèves apprennent à mesurer la fréquence cardiaque. Les élèves vont également :</p> <ul style="list-style-type: none"> • Définir des exercices d'aérobic, la force et l'endurance musculaire. • Identifier les activités qui développent la flexibilité. 	<p>Au cours de la période de notation, les élèves pratiquent un lancer en l'air et une passe à l'avant-bras. Ils attrapent des balles à différents niveaux. Les élèves vont également :</p> <ul style="list-style-type: none"> • Expliquer la différence entre un objectif à court et à long terme. • Définir un objectif réaliste.
Période de notation 3	Période de notation 4
<p>Au cours de la période de notation, les élèves prennent part à une séquence de figures en assurant des transitions et un transfert de poids fluides. Les élèves vont également :</p> <ul style="list-style-type: none"> • Danser en ligne pour coordonner les mouvements avec les autres. • Expliquer la nécessité d'avoir des règles pour que l'activité soit sûre, juste, amusante et accueillante pour tous. 	<p>Au cours de la période de notation, les élèves frappent une balle qui tombe d'un coup droit et frappe une balle posée sur un pied au moyen d'une batte. Les élèves vont également :</p> <ul style="list-style-type: none"> • Identifier les quatre composantes de la méthode FITT (Fréquence, Intensité, Temps passé, Type). • Expliquer la relation entre intensité et durée.

Guide de l'apprentissage sur l'année du 3^{ème} grade pour les parents

Pendant l'année du 3^{ème} grade, les élèves reçoivent un enseignement portant sur les aptitudes et les concepts détaillés ci-dessous.

LECTURE DU PROGRAMME D'ETUDES 2.0

Période de notation 1	Période de notation 2
<p>Au cours de la période de notation, les élèves posent et répondent à des questions en faisant référence au texte. Ils décrivent les personnages d'une histoire et expliquent comment les actions contribuent à la séquence d'événements. Ils font des déductions et des prédictions pour identifier un point de vue sur les actions des personnages. Les élèves vont également :</p> <ul style="list-style-type: none"> • Examiner des thèmes communs dans les textes. • Identifier les liens entre les idées dans un texte. • Faire une analyse comparative des points et des détails clés les plus importants dans deux textes sur le même sujet. 	<p>Au cours de la période de notation, les élèves discutent de la manière dont les poèmes véhiculent un point de vue ou un thème et utilisent un langage littéral et non littéral. Ils utilisent la structure du récit pour identifier comment est véhiculé le message principal d'une pièce de théâtre. Les élèves lisent un texte informatif pour identifier les relations entre les concepts scientifiques et les étapes des modes opératoires. Les élèves vont également :</p> <ul style="list-style-type: none"> • Utiliser des fonctionnalités et des outils de texte (mots clés, barres d'encadrement, liens hypertexte, etc.) pour localiser des informations sur un sujet. • Identifier les points pertinents soulevés par un auteur.
Période de notation 3	Période de notation 4
<p>Au cours de la période de notation, les élèves identifient le message principal d'un texte et comparent et contrastent les éléments de deux textes du même auteur. Les élèves vont également :</p> <ul style="list-style-type: none"> • Comparer les éléments d'une histoire pour comprendre son message principal/thème. • Lire des textes réalistes de fiction, de fiction historique et de non-fiction littéraire. 	<p>Au cours de la période de notation, les élèves comparent les caractéristiques des contes et des mythes et étudient des contes racontés par le même auteur. Les élèves lisent un texte informatif pour établir des liens. Les élèves vont également :</p> <ul style="list-style-type: none"> • Lire un texte informatif pour établir des liens. • Lire des ouvrages non littéraires, notamment des autobiographies, des revues et des blogs.

ÉCRITURE DU PROGRAMME D'ETUDES 2.0

Période de notation 1	Période de notation 2
<p>Au cours de la période de notation, les élèves adoptent une approche de recherche pour rassembler des idées, rédiger, réviser, éditer, produire et présenter des textes narratifs, informatifs et d'opinion. Les élèves utilisent des mots et des phrases descriptives pour mettre en valeur les idées d'un message. Les élèves vont également :</p> <ul style="list-style-type: none"> • Rédiger des textes narratifs, informatifs et d'opinion. • Utiliser un outil technologique pour publier leurs travaux. 	<p>Au cours de la période de notation, les élèves utilisent des techniques descriptives pour mettre en valeur un message. Les élèves utilisent une structure de texte de comparaison et de contraste pour agencer les idées dans un texte informatif. Les élèves vont également :</p> <ul style="list-style-type: none"> • Comparer des idées à l'aide de comparaisons et de métaphores. • Analyser leur écriture selon certains critères pour effectuer des révisions. • Consulter des supports de référence pour éditer leurs écrits.

Guide de l'apprentissage sur l'année du 3^{ème} grade pour les parents

Pendant l'année du 3^{ème} grade, les élèves reçoivent un enseignement portant sur les aptitudes et les concepts détaillés ci-dessous.

Période de notation 3	Période de notation 4
<p>Au cours de la période de notation, les élèves se basent sur une structure de texte à problème et solution pour rédiger un court texte informatif. Ils créent un livre d'images de fiction réaliste avec un problème et une solution ciblés. Ils créent des illustrations et publient leur livre d'images à l'aide d'un appareil. Les élèves vont également :</p> <ul style="list-style-type: none"> • Développer des thèmes lors de la rédaction de textes narratifs. • Utiliser une structure de texte problème/solution pour rédiger une critique littéraire. 	<p>Au cours de la période de notation, les élèves communiquent leur point de vue lors de la rédaction de textes informatifs, d'opinions et de récits. Ils recherchent sur un sujet et écrivent un paragraphe informatif qui explique les deux aspects d'un problème lié au sujet, puis choisissent un aspect de ce problème pour rédiger un article d'opinion qui exprime leur point de vue sur la question. Les élèves vont également :</p> <ul style="list-style-type: none"> • Rédiger des écrits réfléchis de journal intime. • Publier et diffuser leurs écrits.

Eureka Math

Période de notation 1	Période de notation 2
<p>Au cours de la période de correction, les élèves apprennent des produits impliquant des facteurs de 2, 3, 4, 5 et 10. Les élèves appliquent leur compréhension des unités mixtes apprises lors de la mesure par la place selon la valeur, la comparaison et l'arrondi, en composant des unités plus grandes dans l'addition, en se décomposant en unités plus petites lors de la soustraction. Les élèves vont également :</p> <ul style="list-style-type: none"> • Représenter et résoudre des problèmes impliquant la multiplication et la division. • Comprendre les propriétés de la multiplication et la relation entre multiplication et division. • Résoudre des problèmes impliquant d'effectuer des mesures. 	<p>Au cours de la période de correction, les élèves apprennent les derniers faits de multiplication et de division au fur et à mesure qu'ils développent leur compréhension des méthodes de multiplication et de division en dessous de 100, et les utilisent pour résoudre des problèmes en deux étapes. Les élèves vont également :</p> <ul style="list-style-type: none"> • Identifier des schémas sur la table de multiplication et les expliquer à l'aide des propriétés des opérations. • Multiplier et diviser avec fluidité jusqu'à 100. • Comprendre la notion d'aire et faire le lien avec la multiplication et la division.
Période de notation 3	Période de notation 4
<p>Au cours de la période de correction, les élèves comparent des fractions, trouvent des fractions équivalentes dans des cas particuliers et résolvent des problèmes comportant des fractions. Les élèves arrondissent les longueurs au demi et au quart de pouce près. Les élèves vont également :</p> <ul style="list-style-type: none"> • Assimiler la notion de fraction en tant que nombre. • Représenter et interpréter des données sur des tracés linéaires. • Répondre à la question « combien de plus » et « combien de moins » sur les graphiques à barres redimensionnées. 	<p>Au cours de la période de correction, les élèves résolvent des problèmes en deux étapes impliquant les quatre opérations et améliorent la maîtrise des concepts et des compétences. Les élèves décrivent, analysent et comparent les propriétés des formes 2D. Les élèves vont également :</p> <ul style="list-style-type: none"> • Représenter et interpréter des données. • Assimiler la notion de périmètre en tant qu'attribut des figures planes.