

Guide de l'apprentissage sur l'année du 2^{ème} grade pour les parents

Pendant l'année du 2^{ème} grade, les élèves reçoivent un enseignement portant sur les aptitudes et les concepts détaillés ci-dessous.

SCIENCES

Période de notation 1	Période de notation 2
<p>Au cours de la période de notation, les élèves étudient les trois états de la matière et ses propriétés. Ils étudient les propriétés de la matière et les moyens de l'utiliser. Les élèves participent à un défi de conception technique utilisant les propriétés de la matière pour construire un meilleur terrain de jeu. Les élèves vont également :</p> <ul style="list-style-type: none"> • Comprenez que la matière a trois formes. • Déterminer les propriétés de la matière et leur utilité. • Concevoir et construire un terrain de jeu en utilisant des matériaux. 	<p>Au cours de la période de notation, les élèves assimilent les changements qui se produisent à la surface de la Terre. Les élèves apprennent que les changements peuvent se produire rapidement ou lentement. Les élèves appliquent ces connaissances pour étudier l'érosion des cours d'école et conçoivent une solution pour en atténuer les effets. Les élèves vont également :</p> <ul style="list-style-type: none"> • Déterminer si le changement se produit rapidement ou lentement. • Etudier l'érosion par le vent et l'eau. • Observez l'érosion locale dans la cour d'école.
Période de notation 3	Période de notation 4
<p>Au cours de la période de notation, les élèves enquêtent sur les habitats et les animaux qui y vivent. Les élèves développent une compréhension des habitats et de la diversité de la vie en leur sein. Ils conçoivent et construisent un piège à insectes pour la cour d'école. Les élèves vont également :</p> <ul style="list-style-type: none"> • Étudier la diversité des habitats. • Observer la diversité de la vie dans une cour d'école. 	<p>Au cours de la période de notation, les élèves explorent la croissance des plantes, la dispersion des graines et la pollinisation. Les élèves déterminent ce dont les plantes ont besoin pour se développer et survivre. Les élèves vont également :</p> <ul style="list-style-type: none"> • Déterminer si une plante a besoin de lumière et d'eau pour se développer. • Comprendre que les plantes et les animaux dépendent les uns des autres pour leur survie.

SCIENCES SOCIALES

Période de notation 1	Période de notation 2
<p>Au cours de la période de notation, les élèves observent le rôle des individus et des groupes dans une société démocratique. Les élèves explorent le rôle des règles et des lois dans la promotion de l'ordre, de l'équité, de la responsabilité, de la confidentialité et de la sécurité. Les élèves vont également :</p> <ul style="list-style-type: none"> • Expliquer la façon dont les règles et les lois sont faites et les raisons pour lesquelles elles sont nécessaires pour maintenir l'ordre et protéger les citoyens. • Décrire les droits et les responsabilités d'un membre actif de la société. 	<p>Au cours de la période de notation, les élèves explorent des outils géographiques et rassemblent des informations sur des lieux de la Terre tels que les continents, les océans, l'équateur, les pôles et les pays. Les élèves vont également :</p> <ul style="list-style-type: none"> • Analyser des éléments de deux cultures différentes, et la façon dont chacun de ces éléments répond à des besoins et contribue à la vie de la communauté. • Expliquer comment des personnes d'origines et d'âges différents respectent et transmettent les traditions et les coutumes.

Guide de l'apprentissage sur l'année du 2^{ème} grade pour les parents

Pendant l'année du 2^{ème} grade, les élèves reçoivent un enseignement portant sur les aptitudes et les concepts détaillés ci-dessous.

Période de notation 3	Période de notation 4
<p>Au cours de la période de notation, les élèves explorent comment la technologie affecte la façon dont les gens vivent, travaillent et jouent. Les élèves comparent les modes de transport et de communication. Ils définissent la manière dont ces technologies ont évolué au cours du temps et les effets de cette évolution. Les élèves vont également :</p> <ul style="list-style-type: none"> • Expliquer pourquoi les personnes doivent faire des choix économiques concernant les biens et les services. 	<p>Au cours de la période de notation, les élèves approfondissent leurs connaissances sur la participation citoyenne en observant comment les dirigeants contribuent à la société. Ils interprètent des époques pour explorer les processus d'évolution au fil du temps. Les élèves vont également :</p> <ul style="list-style-type: none"> • Décrire des personnes, des lieux et des artefacts d'époques. • Décrire la relation entre les événements dans les chronologies.

MAITRISE DE L'INFORMATION

Période de notation 1	Période de notation 2
<p>Au cours de la période de notation, les élèves utilisent différents formats pour partager des informations. Les élèves identifient un besoin d'information et enregistrent les informations dans divers formats. Les élèves vont également :</p> <ul style="list-style-type: none"> • Évaluer et analyser la qualité des ressources. • Utiliser un mode de citation approprié et accepté pour créer une liste de sources. 	<p>Au cours de la période de notation, les élèves identifient les relations dans la littérature et la vie réelle. Les élèves affinent des questions ; identifier des ressources ; localiser les sources sélectionnées. Les élèves vont également :</p> <ul style="list-style-type: none"> • Enregistrer des informations sous divers formats. • Utiliser plusieurs formats pour élaborer les conclusions d'informations à partager.
Période de notation 3	Période de notation 4
<p>Au cours de la période de notation, les élèves mettent en application leur aptitude à la pensée critique et des méthodes de résolution de problèmes. Les élèves utilisent différents formats pour communiquer des informations. Les élèves vont également :</p> <ul style="list-style-type: none"> • Identifier les rapports entre la littérature de fiction, la littérature non-fiction et la vie réelle. • Évaluer la pertinence de l'information. 	<p>Au cours de la période de notation, les élèves utilisent divers formats pour partager des informations. Identifier les rapports entre la littérature de fiction, la littérature non-fiction et la vie réelle. Les élèves vont également :</p> <ul style="list-style-type: none"> • Identifier les ressources ; localiser et sélectionner les sources et évaluer ces dernières. • Enregistrer des informations sous divers formats.

MUSIQUE

Période de notation 1	Période de notation 2
<p>Au cours de la période de notation, les élèves apprennent différentes formes de chant. Les élèves étudient les familles d'orchestre. Les élèves vont également :</p> <ul style="list-style-type: none"> • Étudier le vocabulaire lié à la dynamique et au tempo. • Explorer les battements forts et faibles de différentes mesures. 	<p>Au cours de la période de notation, les élèves étudient les formes de chant et les techniques et compétences vocales. Les élèves vont également :</p> <ul style="list-style-type: none"> • Étudier les demi-tons et les demi-silences. • Ajouter de nouveaux sons (do et ré).

Guide de l'apprentissage sur l'année du 2^{ème} grade pour les parents

Pendant l'année du 2^{ème} grade, les élèves reçoivent un enseignement portant sur les aptitudes et les concepts détaillés ci-dessous.

Période de notation 3	Période de notation 4
<p>Au cours de la période de notation, les élèves étudient la clé de sol, répètent les signes et les barres de mesure. Les élèves vont également :</p> <ul style="list-style-type: none"> • Changent de dynamique et de tempo. • Jouent des accompagnements simples sur des instruments. 	<p>Au cours de la période de notation, les élèves étudient les marques de la mesure pour les chansons à mesures distinctes. Les élèves vont également :</p> <ul style="list-style-type: none"> • Composer et noter de nouveaux rythmes et notes.

ÉDUCATION PHYSIQUE

Période de notation 1	Période de notation 2
<p>Au cours de la période de notation, les élèves pratiquent des aptitudes de mouvement comme la course, la glissade et le saut à la corde. Les élèves démontrent leur sens de l'occupation d'un espace. Les élèves vont également :</p> <ul style="list-style-type: none"> • Se déplacer en conscience de la présence des autres. • Identifier le besoin de règles garantissant que les activités sont sûres, équitables, amusantes et ouvertes à tous. 	<p>Au cours de la période de notation, les élèves pratiquent un lancer en l'air vers une cible fixe. Les élèves vont également :</p> <ul style="list-style-type: none"> • Attraper une balle lancée par-dessus la tête. • Expliquer pourquoi le cœur, les poumons et la peau sont affectés pendant et après une activité physique modérée à intense.
Période de notation 3	Période de notation 4
<p>Au cours de la période de notation, les élèves s'entraînent à sauter et atterrir avec une corde à sauter. Ils effectuent des figures qui nécessitent un transfert d'équilibre et de poids. Les élèves vont également :</p> <ul style="list-style-type: none"> • Identifier les muscles du bras et de la jambe. • Identifier le rôle des muscles dans le déplacement des os du corps. 	<p>Au cours de la période de notation, les élèves s'entraînent à dribbler avec les pieds en courant autour d'objets immobiles. Ils frappent avec des instruments/raquettes à manche court. Les élèves vont également :</p> <ul style="list-style-type: none"> • Expliquer la signification de la persévérance. • Identifier la relation entre la définition d'objectifs et la persévérance.

ENSEIGNEMENT DE LA SANTE

Période de notation 1	Période de notation 2
<p>Au cours de la période de notation, les élèves étudient les composantes du bien-être. Ils discutent également de la prise de décision positive. Les élèves vont également :</p> <ul style="list-style-type: none"> • Mettre le doigt sur le stress. • Discuter des drogues et de la loi. 	<p>Au cours de la période de notation, les élèves découvrent l'entretien de la santé personnelle. Ils découvrent les effets de la pollution sur les problèmes de santé personnels. Les élèves vont également :</p> <ul style="list-style-type: none"> • Étudier les règles et procédures de sécurité en cas d'urgence. • Apprendre le sens de l'abus et de l'agression.

Guide de l'apprentissage sur l'année du 2^{ème} grade pour les parents

Pendant l'année du 2^{ème} grade, les élèves reçoivent un enseignement portant sur les aptitudes et les concepts détaillés ci-dessous.

Période de notation 3	Période de notation 4
<p>Au cours de la période de notation, les élèves définissent et identifient les nutriments. Ils assimilent des lignes à suivre sur la nutrition et l'activité physique. Les élèves vont également :</p> <ul style="list-style-type: none"> Échanger autour de l'idée d'unité familiale. Explorer des exemples de croissance physique, mentale et sociale. 	<p>Au cours de la période de notation, les élèves étudient la définition de la maladie. Les élèves vont également :</p> <ul style="list-style-type: none"> Classer les maladies.

ART

Période de notation 1 - CREER ET SE RELIER A L'ART 4	Période de notation 1 - PRÉSENTER ET RÉAGIR A L'ART 4
<p>Au cours de la période de notation, les élèves s'intéressent à l'art par le dessin, la peinture, la gravure, le collage/techniques mixtes et la sculpture/céramique. L'accent est mis sur la création d'un art singulier qui revêt du sens. Les élèves vont également :</p> <ul style="list-style-type: none"> Comparer les objectifs des œuvres artistiques de différentes communautés. Utiliser les éléments artistiques et les principes de la conception pour représenter des idées sur la communauté. Démontrer les procédures appropriées lors de l'utilisation d'outils artistiques, de supports et d'un espace de travail. 	<p>Au cours de la période de notation, les élèves se consacrent à l'histoire de l'art, la critique d'art, l'esthétique et la conservation. Les élèves développent des liens en explorant les grandes idées liées à la <i>COMMUNAUTÉ</i>. Les élèves vont également :</p> <ul style="list-style-type: none"> Identifier un thème pour une exposition communautaire et justifier le choix d'œuvre artistique. Comparer les différents matériaux et méthodes de préparation d'œuvres artistiques à exposer. Analyser comment les œuvres artistiques exposées à l'intérieur et à l'extérieur des écoles contribuent aux communautés.

LECTURE DU PROGRAMME D'ETUDES 2.0

Période de notation 1	Période de notation 2
<p>Au cours de la période de notation, les élèves analysent les éléments d'une histoire et la manière dont les personnages réagissent aux événements et aux défis. Ils lisent deux versions d'un même récit de cultures et d'auteurs différents, puis analysent les similitudes et les différences entre les personnages, le décor et l'intrigue de chaque version. Les élèves vont également :</p> <ul style="list-style-type: none"> Poser et répondre à des questions sur des textes littéraires et informatifs. Examiner la manière dont les idées de l'auteur sont étayées. 	<p>Au cours de la période de notation, les élèves identifient le sujet principal d'un texte informatif à plusieurs paragraphes. Ils lisent différentes versions d'histoires traditionnelles, notamment des contes populaires, des fables et des contes de fées, afin de comparer la manière dont les personnages de différentes versions réagissent face aux défis. Les élèves vont également :</p> <ul style="list-style-type: none"> Utiliser les caractéristiques du texte pour localiser les informations ou les faits essentiels. Utiliser diverses méthodes pour expliquer la signification de mots inconnus.

Guide de l'apprentissage sur l'année du 2^{ème} grade pour les parents

Pendant l'année du 2^{ème} grade, les élèves reçoivent un enseignement portant sur les aptitudes et les concepts détaillés ci-dessous.

Période de notation 3	Période de notation 4
<p>Au cours de la période de notation, les élèves décrivent comment les mots et les phrases donnent le rythme et la sens d'un récit, d'un poème ou d'une chanson. Ils décrivent comment les personnages des histoires répondent aux défis et reconnaissent les points de vue des personnages. Les élèves vont également :</p> <ul style="list-style-type: none"> Faire une analyse comparative des points les plus importants présentés dans deux textes d'information sur le même sujet. Utiliser des indices de contexte portés dans les phrases. Expliquer comment les images contribuent ou clarifient un texte. 	<p>Au cours de la période de notation, les élèves lisent des poèmes et des histoires traditionnelles et décrivent comment des phrases donnent un sens au texte. Les élèves lisent des biographies et utilisent les caractéristiques du texte pour localiser des informations. Les élèves décrivent des points spécifiques soulevés par un auteur à l'aide de détails. Les élèves vont également :</p> <ul style="list-style-type: none"> Connecter différentes séries d'événements historiques. Utiliser des images pour clarifier le sens d'un texte. Participer à des discussions en collaboration avec leurs pairs.

ÉCRITURE DU PROGRAMME D'ETUDES 2.0

Période de notation 1	Période de notation 2
<p>Au cours de la période de notation, les élèves écrivent un récit sur une expérience personnelle qui raconte un événement et inclut des détails pour décrire des actions, des pensées et des sentiments. Ils rassemblent des connaissances, rédigent un texte informatif qui introduit un sujet, se base sur des faits et des définitions pour développer des idées et apporte un sentiment de résolution. Les élèves écrivent une lettre exprimant leur opinion. Les élèves vont également :</p> <ul style="list-style-type: none"> Utiliser des adjectifs et des adverbes pour ajouter des détails par écrit. Participer à des recherches partagées avec un outil numérique. 	<p>Au cours de la période de notation, les élèves effectuent des recherches et agencent des faits pour développer des idées et rédiger un texte informatif comportant une introduction et une déclaration finale. Ils choisissent une histoire traditionnelle (conte folklorique, conte de fée, fable, par exemple) et modifient le cadre de l'histoire pour écrire une nouvelle version de l'histoire comprenant une structure claire des événements. Les élèves vont également :</p> <ul style="list-style-type: none"> Réviser et éditer leur écriture en utilisant des dictionnaires de base pour vérifier l'orthographe. Créer un enregistrement audio de leur histoire traditionnelle.
Période de notation 3	Période de notation 4
<p>Au cours de la période de notation, les élèves Ils font la distinction entre des faits et des opinions lorsqu'ils développent des raisons pour étayer leurs opinions. Les élèves vont également :</p> <ul style="list-style-type: none"> Participer à des recherches en groupe pour générer des questions. Faire usage de la technologie pour réviser et publier leurs écrits. Produire, réorganiser et développer des phrases dans leurs écrits. 	<p>Au cours de la période de notation, les élèves lisent des poèmes et analyses l'usage de détails sensoriels par les poètes pour véhiculer des sentiments, des pensées et actions et créer un imaginaire, et intègrent ensuite ces techniques dans les poèmes qu'ils écrivent. Les élèves utilisent le processus d'écriture pour produire un texte informatif complet permettant une comparaison. Les élèves vont également :</p> <ul style="list-style-type: none"> Ajouter des éléments visuels aux poèmes pour clarifier les idées, les pensées et les sentiments. Se baser sur des faits pour développer des points dans leur écriture informative.

Guide de l'apprentissage sur l'année du 2^{ème} grade pour les parents

Pendant l'année du 2^{ème} grade, les élèves reçoivent un enseignement portant sur les aptitudes et les concepts détaillés ci-dessous.

EUREKA MATH

Période de notation 1	Période de notation 2
<p>Au cours de la période de notation, les élèves additionnent et soustraient entre 20 et 100. Ils résolvent les problèmes en généralisant et en analysant des relations partielles. Les élèves mesurent et estiment à l'aide d'unités standard de longueur et résolvent des problèmes impliquant des unités de longueur. Les élèves comptent et comparent des nombres jusqu'à 1000. Les élèves vont également :</p> <ul style="list-style-type: none"> • Expliquer la signification du signe égal (=). • Comprendre la soustraction comme un problème de terme inconnu. • Lire, écrire et comparer des nombres inférieurs à 1000 en se basant sur la compréhension de la valeur par la position. 	<p>Au cours de la période de notation, les élèves additionnent et soustraient jusqu'à 200, en passant du concret à l'abstrait, en passant par l'imagé. Ils appliquent leurs connaissances à des problèmes en une ou deux étapes. Les élèves continuent à développer leur aisance dans l'addition et la soustraction jusqu'à 100. Les élèves utilisent la valeur selon la position pour expliquer pourquoi les méthodes d'addition et de soustraction fonctionnent. Les élèves vont également :</p> <ul style="list-style-type: none"> • Appliquer les méthodes d'addition et de soustraction pour résoudre des problèmes écrits d'une étape et de deux étapes. • Additionner et soustraire jusqu'à 1000. • Modéliser des multiples de 10 avec de l'argent.
Période de notation 3	Période de notation 4
<p>Au cours de la période de notation, les élèves posent les bases de la multiplication en faisant des groupes égaux. Ils explorent comment utiliser l'addition à répétition peut permettre de trouver le nombre total de carrés lorsqu'un rectangle est partitionné en lignes et en colonnes. Les élèves vont également :</p> <ul style="list-style-type: none"> • Appliquer l'addition et la soustraction avec fluidité jusqu'à 100. • Résoudre des problèmes de tous types en une ou deux étapes. 	<p>Au cours de la période de notation, les élèves pratiquent des techniques de résolution de problèmes avec des pièces. Ils mesurent et estiment la longueur au moyen d'unités des systèmes traditionnels et métrique. Les élèves décrivent et analysent les formes en fonction de leurs côtés et de leurs angles. Les élèves vont également :</p> <ul style="list-style-type: none"> • Faire le lien entre addition/soustraction et longueur. • Représenter et interpréter des données.